

**ПРИНЯТА:**

на заседании педагогического совета  
МДОУ детский сад №1 п. Вейделевка  
Протокол № 1 от 29.08.2024г.

**УТВЕРЖДЕНА:**

приказом заведующего  
МДОУ детский сад №1 п. Вейделевка  
Козаченко Ю.В.  
Приказ № 93 - О/Д от 30.08.2024г.



**Адаптированная образовательная  
программа для обучающихся  
с нарушением  
опорно-двигательного аппарата  
5-7 лет**

**Составители:**

Касаткина Л.Н. – старший воспитатель,  
Новикова О.М. – учитель-логопед,  
Колесникова С.В. – педагог-психолог,  
Лепетюха Д.С. – учитель-дефектолог,  
Атаманиченко Л.Ф. – музыкальный руководитель,  
Ярая Е.Н. – инструктор по физической культуре,  
Орищенко Р.С. – воспитатель,  
Дмитриенко О.В. – воспитатель.

п. Вейделевка, 2024 г.

## Содержание

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Аннотация I. Целевой раздел                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2  |
| 1.1 Пояснительная записка                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4  |
| 1.1.1 Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы                                                                                                                                                                                                                                                   | 4  |
| 1.1.2. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с НОДА                                                                                                                                                                                                                                    | 5  |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с НОДА дошкольного возраста                                                                                                                                                                | 6  |
| 1.1.4. 1.2. Планируемые результаты освоения программы                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10 |
| II. Содержательный раздел                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 17 |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания | 17 |
| 2.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;                                                                                                                                                                                                                                      | 29 |
| 2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы;                                                                                                                                                                                                                                                              | 31 |
| 2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;                                                                                                                                                                                                                                   | 36 |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов                                                                                                                 | 36 |
| 2.3. Программа коррекционно-развивающей работы                                                                                                                                                                                                                                                                          | 52 |
| 2.3.1. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,                                                                                                                                                                                                                     | 56 |
| 2.3.2. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.                                                                                                                                                                                                                                                     | 58 |
| 2.4. Программа Воспитания.                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 59 |
| 2.4.1. Целевой раздел Программы Воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                              | 70 |
| 2.4.2. Содержательный раздел Программы Воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                       | 80 |
| III. Организационный раздел                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 80 |
| 3.1. Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания                                                                                                                                                                              | 93 |
| 3.2. Режим дня                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 93 |
| 3.3.. Часть, формируемая участниками образовательных отношений                                                                                                                                                                                                                                                          | 94 |
| 3.3.1 Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.                                                                                                                                                                           | 94 |
| IV. Дополнительный раздел программы                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 95 |
| 4.1. Краткая презентация Программы                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 98 |

|                                                                                                                                                                                |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>4.2. Используемые Примерные программы;</p> <p>4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.</p> <p>Список литературы</p> <p>Приложения</p> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## Аннотация

Настоящая адаптированная образовательная программа дошкольного образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (АОП ДО с НОДА, далее Программа) разработана с учетом требований ФГОС и на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»; Уставом МДОУ и Образовательной программой МДОУ. Программа реализуется в группах комбинированной направленности Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 комбинированного вида п. Вейделевка (далее Организация).

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17 октября 2013 г. N 1155), Распоряжением Мин Просвещения РФ от 06.08.2020 г. № Р-75 об утверждении Примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 г., и представляет собой локальный акт дошкольной организации, разработанный на основе «Федеральной адаптированной образовательной программы». В программе учтены разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Данная программа обеспечивает создание оптимальных условий для:

- развития эмоционально-волевой, познавательной-речевой, двигательной сфер у детей с НОДА;
- развития позитивных качеств личности;
- коррекции недостатков психологического развития и предупреждение вторичных нарушений развития;
- формирования определенного круга представлений и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе;
- социализации детей с ОВЗ;

Целевые ориентиры ФАОП ДО с НОДА МДОУ детский сад № 1 п. Вейделевка выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования *предпосылок универсальных учебных действий* (УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи

педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности. При обследовании специалисты используют апробированные методы и диагностические методики. Это методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л.С. Цветковой, Г.В., Смирновой Е.О., Нищевой Н.В., Чиркиной, Т.Б. Филичевой, С.Г. Шевченко, Л.Б. Баряевой, Н.Ю. Боряковой.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с НОДА, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

## **І.Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

**(соответствует п.10, 10.1, 10.2, 10.3,10.3.4 ФАОП)**

Настоящая адаптированная образовательная программа дошкольного образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (АОП ДО с НОДА, далее Программа) разработана с учетом требований ФГОС и на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» Устава МДОУ и Образовательной программы МДОУ. Программа реализуется в группах комбинированной направленности Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 комбинированного вида п. Вейделевка (далее Организация).

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации АОП клинико-психолого-педагогические характеристики и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АОП и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, в том числе по профессиональной коррекции нарушений развития детей с НОДА; раскрываются целевые ориентиры АОП и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно- образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое

развитие; физическое развитие; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с НОДА; программу воспитательной работы. Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня, а также содержит перечень нормативно-организационных документов и методических материалов, специальных литературных источников.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155), Распоряжением Мин Просвещения РФ от 06.08.2020 г. № Р-75 об утверждении Примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 г., и представляет собой локальный акт дошкольной организации, разработанный на основе «Федеральной адаптированной образовательной программы». В программе учтены разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Данная программа обеспечивает создание оптимальных условий для:

- развития эмоционально-волевой, познавательно-речевой, двигательной сфер у детей с НОДА;
- развития позитивных качеств личности;
- коррекции недостатков психологического развития и предупреждение вторичных нарушений развития;
- формирования определенного круга представлений и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе;
- социализации детей с ОВЗ.

**1.1.1. Цель Программы:** психолого–педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (нарушениями опорно-двигательного аппарата).

**Задачи:**

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с НОДА в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с НОДА;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое

сопровождение ребенка с НОДА и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;

- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с НОДА ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО и АООП НОО для детей с НОДА;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с НОДА; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с НОДА;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

### **1.1.2. Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с НОДА:**

1. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с НОДА: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

2. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка. 3. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели учебных предметов в школе. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с НОДА дошкольного возраста.

4. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, при этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их

психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с НОДА дошкольного возраста**

Нарушения функций опорно-двигательного аппарата наблюдаются у 5-7% детей и могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. Отклонения в развитии у детей с двигательной патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности различных нарушений. Контингент детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) крайне неоднороден. У всех детей данной категории ведущими являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности. Двигательные нарушения у детей имеют различную степень выраженности:

- при тяжелой степени двигательных нарушений дети не владеют навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, они не могут самостоятельно обслуживать себя;
- при средней (умеренно выраженной) степени двигательных нарушений дети владеют ходьбой, но ходят неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т.д.), т.е. самостоятельное передвижение детей затруднено. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук;
- при легкой степени двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно. Они полностью себя обслуживают, достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у них могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики. Особенности двигательного стереотипа обычно складываются к 3-м годам, в некоторых случаях дети могут перейти к самостоятельной ходьбе в более поздние сроки.

Всех дошкольников с НОДА условно можно разделить на две категории, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательных условий. К первой категории (с неврологическим характером двигательных расстройств) относятся дети, у которых НОДА обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы. Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП) (89% от общего количества детей с НОДА). Именно эта категория детей, составляет подавляющее число в образовательных организациях.

При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т.е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, при этом могут наблюдаться различные сочетания. Например, при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут



быть незначительные отклонения в интеллектуальном и / или речевом развитии. Задержка и нарушение формирования всех двигательных функций оказывают неблагоприятное влияние на формирование психики и речи. Для детей характерны специфические отклонения в психическом развитии (нарушено формирование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности). Структура нарушений познавательной деятельности при ДЦП имеет ряд специфических особенностей, характерных для всех детей: неравномерный характер нарушений отдельных психических функций; сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире, выраженность астенических проявлений (высокая истощаемость всех психических процессов, утомляемость), пониженная работоспособность. Нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем (патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства) существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей. Чаще всего характерна недостаточность пространственных и временных представлений, тактильного восприятия, конструктивного праксиса. По состоянию интеллекта дети с НОДА представляют крайне разнородную группу: одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект, а у других наблюдается задержка психического развития, у части детей - умственная отсталость (различной степени тяжести). Дошкольники без отклонений в психическом (в частности, интеллектуальном) развитии встречаются относительно редко. Основным нарушением познавательной деятельности при ДЦП является задержка психического развития (ЗПР) органического генеза. ЗПР при ДЦП чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. При ранней, систематической, адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии. При ДЦП не только замедляется, но и патологически искажается процесс формирования речи. У детей отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической и фонематической. У всех детей с церебральным параличом в результате нарушения функций артикуляционного аппарата (речедвигательных расстройств) недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи. Все это требует целенаправленного логопедического воздействия. Нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в том, что у одних детей отмечается повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, у других - заторможенность, застенчивость, робость. У дошкольников с ДЦП отмечаются такие нарушения личностного развития, как пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов. Дети с двигательными нарушениями неврологического характера часто испытывают трудности в адаптации к условиям образовательной организации, так как у этих детей нарушения двигательной сферы чаще всего сочетаются с недостатками речевого и познавательного развития. Они лучше адаптируются в группах компенсирующей и оздоровительной направленности. Ко второй категории (с ортопедическим характером двигательных расстройств) относятся дети с преимущественным поражением опорно-двигательного аппарата не неврологического характера. Обычно эти дети не имеют выраженных

нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления. В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста, к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников. Нередко у детей наблюдаются незначительные отклонения в развитии речи. У многих детей отмечаются проблемы в социально- личностном развитии в связи с переживанием дефекта и с особенностями воспитания. Поэтому эти дети нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима. Вследствие неоднородности состава детей с НОДА диапазон различий в требуемом уровне и содержании их дошкольного образования предполагает их образовательную дифференциацию. Анализ особенностей развития дошкольников с НОДА позволяет выделить ряд их специфических (особых) образовательных потребностей, среди которых, важнейшими являются потребности в:

- ранней психолого-медико-педагогической помощи в системе комплексной реабилитации/реабилитации;
- создании безбарьерной архитектурно-планировочной среды;
- обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- регламентации деятельности с учетом медицинских рекомендаций (соблюдение ортопедического режима);
- обязательной непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы:
- наличии рекомендаций лечащего врача и / или ПМПК к определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режим ношения ортопедической обуви, смена видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т.д.);
- адресной помощи по коррекции двигательных, речевых, познавательных и социально-личностных нарушений и подготовке к школе;
- использовании специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения:
- целенаправленной работе с родителями детей с НОДА, включая обучение их доступным приемам коррекционно- развивающей работы;
- сохранении, укреплении психического и соматического здоровья, в поддержании работоспособности, предупреждении истощаемости, психофизических перегрузок, эмоциональных срывов;
- индивидуализации образовательного процесса с учетом структуры нарушений и вариативности проявлений;
- формировании у педагогов образовательной организации специальных компетенций в области работы с детьми с двигательной

патологией;

- формировании толерантного отношения к ребенку с НОДА у здоровых детей и их родителей;

- максимальном расширении образовательного пространства – выход за пределы образовательной организации с учетом психофизических особенностей детей указанной категории. При принятии решения о поступлении ребенка с двигательной патологией в дошкольную образовательную организацию необходимо тщательно проанализировать возможные риски и определить форму получения дошкольного образования (группы компенсирующей направленности, группы комбинированной направленности, группы оздоровительной направленности и т.п.). Нецелесообразно рекомендовать инклюзивное дошкольное образование детям с тяжелыми двигательными нарушениями, неспособным к самостоятельному передвижению и самообслуживанию. Трудности могут испытывать дети, у которых двигательные нарушения сочетаются с нарушениями зрения или слуха. Особенно затруднена инклюзия детей с сочетанием двигательных и тяжелых интеллектуальных нарушений в группы общеразвивающей направленности. Поэтому вопрос об инклюзии дошкольников с двигательными нарушениями должен каждый раз решаться индивидуально и очень взвешенно. Детям с сочетанием двигательных и интеллектуальных нарушений целесообразно рекомендовать группы компенсирующей направленности. При принятии решения о поступлении ребенка с двигательной патологией в образовательную организацию необходимо тщательно проанализировать возможные риски. В случаях, когда легкие двигательные нарушения сочетаются с негрубым отставанием в познавательном развитии, совместное обучение и воспитание здоровых детей с сверстниками в условиях образовательной организации может выступать как важный диагностический этап, который покажет родителям и педагогам истинные возможности ребенка и позволит правильно выбрать дальнейший педагогический маршрут. Поэтому вопрос об инклюзии дошкольников с двигательными нарушениями должен всякий раз решаться индивидуально и очень взвешенно. При включении ребенка с двигательными нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения. Реализация данного условия возможна благодаря имеющейся в Российской Федерации системы медико-психолого-педагогической помощи детям с двигательной патологией.

### ***1.2 Планируемые результаты Программы***

***(соответствует п. 10.4,10.4.4,10.4.4.5,10.4.4.6.. 10.5.3,10.5.4, 10.5.5,10.5.6,10.5.7,10.5.8,10.5.9,10.5.10,10.5.11 ФАОП)***

В связи с разнообразием причин, вызывающих нарушения развития, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития обучающихся разных групп обучающихся с НОДА, ряд показателей развития этих обучающихся на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства обучающихся отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных

навыков, часть обучающихся с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У обучающихся с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

*Целевые ориентиры освоения - к четырем с половиной годам ребенок:*

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 5) различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- 6) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двусишья и простые потешки;
- 10) использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника; выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 18) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");

- 19) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- 20) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 21) эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- 22) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
- 23) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 24) с помощью педагогического работника выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- 25) выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 26) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;
- 27) реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- 28) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 29) использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 30) с помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

*Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с НОДА - к шести годам ребенок:*

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- 4) использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 5) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- 6) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 7) различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;

- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15 - 20 минут);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, к концу периода обучения, самостоятельно;
- 18) имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- 19) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках), узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- 23) в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- 24) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 25) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- 26) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 27) знает основные цвета и их оттенки;

- 28) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 29) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 30) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- 31) выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;
- 32) элементарно описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли. *Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы к семи - восьми годам ребенок:*
- 1) обладает сформированной мотивацией к обучению по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи педагогического работника);
- 6) правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- 7) составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 8) осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- 9) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 10) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 11) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 12) владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- 13) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно устойчиво взаимодействует с детьми;
- 14) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 15) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 16) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая

отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

17) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

18) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

19) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

20) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

21) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

22) определяет времена года, части суток;

23) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

24) пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

25) выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

26) отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

27) владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

28) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

29) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

30) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

31) сопереживает персонажам художественных произведений;

32) выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции педагогических работников;

33) знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа



жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У обучающихся с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ФАОП.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой нашей Организацией по АОП, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная ФАОП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с НОДА планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с НОДА;
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с НОДА и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития. Дети с НОДА исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности. АОП предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения Программы.

Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с НОДА.

**Параметры оценки качества образовательной деятельности по АОП:**

администрация и педагог

- поддерживают ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с НОДА;
- учитывают факт разнообразия путей развития ребенка с НОДА в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования детей с НОДА;
- обеспечивают выбор методов и инструментов оценивания развития в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка с НОДА в дошкольном детстве, вариантами образовательной и коррекционно-реабилитационной среды в разных образовательных организациях; местными условиями в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.

Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне образовательной организации. Обобщенные и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в АОП с учетом регионального компонента. ФАОП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с НОДА, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с НОДА;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:
  - повышения качества реализации ФАОП;
  - реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
  - обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с НОДА;
  - постановки ориентиров в профессиональной деятельности педагогов и

перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с НОДА. При этом развивающее оценивание:

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям семьи ребенка с НОДА, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации.

Необходимыми условиями реализации АОП являются: соблюдение **преемственности** между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

Целевые ориентиры ФАОП ДО с НОДА МДОУ детский сад № 1 п. Вейделевка выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования *предпосылок универсальных учебных действий* (УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании специалисты используют апробированные методы и диагностические методики. Это методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н.Усановой, Л.С. Цветковой, Г.В., Смирновой Е.О., Нищевой Н.В., Чиркиной, Т.Б. Филичевой, С.Г. Шевченко, Л.Б. Баряевой, Н.Ю. Боряковой.

## **I. Содержательный раздел (соответствует п. 11, 11.1,11.2,11.3 ФАОП)**

**2.1.** Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. (соответствует п. 33, 33.3, 33.3.1, 33.3.1.3, 33.3.2, 33.3.2.2, 33.3.3, 33.3.3.3, 33.3.4, 33.3.4.3, 33.3.5,33.3.5.3, 39.4 ФАОП)

### **2.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Описание образовательной деятельности обучающихся с НОДА в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с НОДА, специфики их образовательных потребностей и интересов. Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с НОДА, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей). Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития обучающихся и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата.

#### **Дошкольный возраст.**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются:

развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

развитие игровой деятельности; развитие компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям:

педагогические работники способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У обучающихся формируются представления о педагогических работников и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственных отношениях.

Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работником, вне зависимости от их социального происхождения, внешнего вида, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважениек чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.

Педагогические работники расширяют представления обучающихся с НОДА о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.

Педагогические работники предоставляют детям с НОДА возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Педагогические работники во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность обучающихся с НОДА, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития игровой деятельности.

Педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся с НОДА в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую

импровизацию в игре. У обучающихся развивают стремление играть вместе с педагогическим работником и другими детьми на основе личных симпатий. Обучающихся знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Педагогические работники обучают обучающихся с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание обучающихся самостоятельно играть в знакомые

игры. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе педагогического работника, других обучающихся или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с НОДА строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

направлено на всестороннее развитие у обучающихся с НОДА навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации двигательной, познавательной и речевой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе, труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с НОДА предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды, отвечающей двигательным особенностям обучающихся, и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии.

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с НОДА, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях, количество которых для обучающихся с НОДА значительно больше, чем для других обучающихся, не имеющих моторных нарушений.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все специалисты, работающие с детьми с НОДА.

**В области познавательного развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

развития любознательности, познавательной активности, познавательных

способностей обучающихся;

развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей* педагогические работники создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с НОДА, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагогические работники организуют познавательные игры, поощряют интерес обучающихся с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что особенно важно для обучающихся с НОДА, так как развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с двигательными ограничениями.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности* педагогические работники создают возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Педагогические работники читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

У обучающихся развивается способность ориентироваться в пространстве; сравнивать, обобщать предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения; применять основные понятия, структурирующие время; правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Педагогические работники создают ситуации для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание



образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с НОДА познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитие представлений о себе и об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений. Продолжается развитие у обучающихся с НОДА мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог- психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

**В области речевого развития ребенка** с НОДА основными задачами образовательной деятельности является создание условий для: формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы. *В сфере совершенствования разных сторон речи* ребенка: речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития

является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений.*

Педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: "Посмотрите на это дерево", а педагогический работник отвечает: "Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки".

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа обучающихся к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых адаптированных основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является развитие и формирование связной речи обучающихся с НОДА.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с

использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником (прежде всего, учителем-логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с НОДА в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи обучающихся с НОДА включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с НОДА, дифференцировать с учетом речевых проблем каждого ребенка. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

**В области художественно-эстетического развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

*В сфере развития интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Педагогические работники способствуют накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Педагогические работники знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства,

произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.*

Педагогические работники создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

*В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании педагогические работники предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.*

*В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.*

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны

педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в том числе использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с НОДА уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей.

**В области физического развития ребенка** основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; коррекции недостатков общей и тонкой моторики; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни.*

Педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия

обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.*

Педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям со спортивными атрибутами, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей обучающихся и рекомендации врача.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

В ходе физического воспитания обучающихся с НОДА старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их. На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.

В структуре каждого занятия выделяются вводная, основная и заключительная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психо-эмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств обучающихся: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координации движений.

Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется

у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями аэробикой, подвижными играми. Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с НОДА остаются физкультурные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводится коррекционная гимнастика, закаливающие процедуры, подвижные и спортивные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, праздники и развлечения. Продолжается работа по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с НОДА вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся. Обучающиеся под руководством педагогических работников осваивают элементы аутотренинга.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений обучающихся о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности обучающихся при незначительной помощи педагогических работников.

Представления, умения и навыки обучающихся с НОДА формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с НОДА в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение

представлений обучающихся с НОДА о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо звать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья. В данный период к работе с детьми следует привлекать семьи обучающихся, акцентируя внимание родителей (законных представителей) на активном стимулировании проявления желаний и потребностей обучающихся. Решение задач экологического воспитания обучающихся становится интегрирующей основой целостного развития обучающихся.

### **2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с НОДА, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со



взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с НОДА важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

При разработке «Программы» учитывается, что приобретение дошкольниками с НОДА социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в ФАОП ДО с НОДА уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с НОДА в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что *процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально*

созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с НОДА, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

*При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с НОДА педагогам и специалистам соблюдаются следующие основные требования:*

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремимся к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.
2. Любое обследование ребенка проводится, с предварительного получения письменного согласия родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.
3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивается его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.
4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представляем дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

Весь персонал, работающий с ребенком, соблюдает профессиональную этику.

1. Педагогический прогноз определяется на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохраненные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.
2. Создаем для ребенка атмосферу доброжелательности, формируем чувство психологической безопасности, стремимся к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным отношение спокойное, ровное, доброжелательное.
3. Разрабатываем динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.
4. Стимулируем умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.
5. Терпеливо обучаем ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

### **2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

*Рекомендации по физическому развитию обучающихся и организации ортопедического режима дома.*

Консультируя родителей (законных представителей) в этом направлении, следует акцентировать их внимание на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Если специальные занятия будут начаты в ранние сроки жизни ребенка, то возможна определенная компенсация и предупреждение формирования патологических двигательных стереотипов. Необходимо активное взаимодействие родителей (законных представителей) со специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребенка (массажистом, инструктором ЛФК).

В ходе консультации для родителей (законных представителей) необходимо рекомендовать:

- комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребенка в домашних условиях.

- адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребенка).

- контроль родителей (законных представителей) за положением ребенка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища).

Одной из проблем, которыми страдают обучающиеся с НОДА, является нарушение праксиса позы. Ребенок испытывает трудности при захвате предмета рукой. В этом случае, необходимо с помощью совместных действий, путем наложения своей руки на руку ребенка можно постепенно научить его элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой). При этом необходимо постоянно подбадривать ребенка и внушать ему надежду на успех. На конкретных примерах показать, как нужно учить ребенка удерживать в руке предмет и как узнавать его на ощупь. Для этого нужно использовать различные по форме игрушки (шарик, кубик, яичко от киндер-сюрприза, свисток), размер, которых не должен превышать величину ладошки ребенка. Ребенка нужно учить произвольно, брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, класть на место. Его также нужно обучить ощупывать свои руки, ноги, другие части тела, игрушки.

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому родители (законные представители) должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие

упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Родители (законные представители) также должны быть знакомы с приемами массажа и нормализации тонуса мышц. Более подробные рекомендации по формированию у ребенка двигательных навыков родители (законные представители) могут получить у инструктора по ЛФК и в специальной литературе. Важно также развивать у обучающихся согласованность движений руки и глаза, проводить специальные занятия по развитию плавных движений глазных яблок с целью формирования целостного восприятия предметов.

Речь является важнейшим психическим процессом, который обеспечивает любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. С первых дней жизни родители (законные представители) должны инициировать речевые вокализации ребенка. Родителям (законным представителям) необходимо постоянно стремиться к речевому контакту с ребенком, то есть постоянно разговаривать с ним, проговаривая все, что она делает с ребенком, или они с ребенком делают совместно. Известно, что чем раньше организована логопедическая помощь, тем большего эффекта в развитии речи ребенка можно ожидать. Родители (законные представители) должны внимательно слушать рекомендации учителя-логопеда и неукоснительно их соблюдать. Специалист должен объяснить родителям (законным представителям), что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых навыков, то есть длительных тренировок и повторов заданий, которые дает учитель-логопед.

Родители (законные представители) должны быть проинформированы и о речевом режиме дома. Они должны знать о том, что: речь педагогических работников по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребенка;

речь педагогического работника должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной.

Родители (законные представители) должны обучать ребенка реагировать на слюнотечение и справляться с этой трудностью. Они должны все время инициировать ребенка к воспроизведению речевых звуков, лепетной речи, абрисов слов, простых, пусть и с нарушениями грамматики, предложений. Родители (законные представители) должны постоянно формировать у ребенка мотивацию на речевой контакт.

Формирование навыков самообслуживания имеет колоссальное значение для развития обучающихся с НОДА. Первое, к чему должны стремиться родители (законные представители) младших дошкольников, это развитие у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым в кроватке без сообщения криком об этом; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при слюнотечении или исправлении физиологических потребностей. Родители (законные представители) должны

постоянно формировать у обучающихся потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации. Ребенка нужно научить самостоятельному приему пищи, умению брать ложку, самостоятельно есть, держать кружку и пить из нее. В том случае, если двигательные возможности ребенка не позволяют удерживать столовые приборы в нужном положении, родители (законные представители) должны знать, что можно пользоваться специально изготовленными приборами или самим приспособить эти предметы к возможностям ребенка. Чтобы ложка, вилка или карандаш, ручка не вываливались из рук ребенка, пользуются приемом утяжеления. Надевают специальные насадки, чаще резиновые груши, утяжеленные маленькими металлическими шариками.

К старшему дошкольному возрасту, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться (отдельные виды одежды могут быть специально для этого приспособлены) и владеть санитарно-гигиеническими навыками. Часто для облегчения трудностей, возникающих при застегивании или расстегивании одежды, пользуются застежками-липучками.

#### **Формы организации психолого-педагогической помощи семье:**

##### **1. Коллективные формы взаимодействия**

###### **1) Общие родительские собрания.**

Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года. Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

###### **2) Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.**

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.
- плановые консультации; семинары; тренинги;
- Задачи:
  - знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
  - ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

###### **3) Проведение детских праздников и досугов. Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.**

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

### *Индивидуальные формы работы.*

#### 1) Анкетирование и опросы.

Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

#### 2) Беседы и консультации специалистов.

Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями. Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;

-оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.3)Родительский час.

Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

### *Формы наглядного информационного обеспечения.*

#### 1) Информационные стенды и тематические выставки.

Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

#### 2) Выставки детских работ.

Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3) Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей

своих детей;

-наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях. В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

*Новые (внедряемые в ОО) формы.*

1) Совместные и семейные проекты различной направленности.

Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).  
Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

2) Опосредованное интернет-общение.

Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей, электронный образовательный журнал, электронные образовательные маршруты.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам. При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в дошкольном возрасте - игровая деятельность. Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

## **2.3. Программа коррекционно-развивающей работы**

(соответствует п. 40, 40.1, 40.1.1, 40.1.2, 40.1.3, 40.1.4, 44, 44.2, 44.3, 44.3.1, 44.3.2, 44.3.3, 44.3.4, 44.3.5, 44.3.6, 44.3.7, 44.3.8, 44.4, 44.5, 44.6, 44.7, 44.8, 44.9, 44.10, 44.11, 44.12, 44.13, 44.14, 44.15, 44.16, 44.16.1, 44.16.2, 44.16.3,

#### 44.16.4, 44.16.5, 44.16.6, 44.16.7. ФАОП)

Основными направлениями коррекционной работы в дошкольном возрасте являются: развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук); развитие навыков самообслуживания и гигиены; развитие игровой деятельности; формирования конструирования и изобразительной деятельности; развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений; расширение запаса знаний и представлений об окружающем; развитие сенсорных функций; формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений. формирование элементарных математических представлений; подготовка к школе.

*Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук).*

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций.

*В ходе коррекционной работы необходимо решить следующие задачи:*

формирование контроля над положением головы и ее движениями; обучение разгибанию верхней части туловища; тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти); развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину); формирование функции сидения и самостоятельного присаживания; обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении; обучение вставанию на колени, затем на ноги; развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой; стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у обучающихся с НОДА к трем годам, однако возможны случаи, когда ребенок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к самостоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно- развивающих мероприятий.

*Вариативные задачи в сфере двигательного развития обучающихся с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии:*

для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубых нарушений двигательных функций, важно вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов; для обучающихся с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координации движений; в работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

*Ведущую роль в развитии движений у обучающихся с НОДА играют лечебная*



*физкультура (далее - ЛФК):*

Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и выполнение произвольных движений. Нужно подключить к коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации - мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия. Специалист по физической адаптивной физической культуре ЛФК, воспитатель должны привлекать внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваясь ответных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При выполнении движений широко используются звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Очень важно соблюдать общий двигательный режим. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив ребенка животом на колени и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами.

Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руку у обучающихся с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед школой особенно важно развить у обучающихся те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа педагогического работника, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать обучающихся выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для обучающихся старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе. Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх

и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец. В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: педагогический работник садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям (законным представителям) для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений: - разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот; постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;

- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;

руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями («звонок»);

- руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);

- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук («домик»);

- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести («корзиночка»).

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;

- согнуть пальцы одновременно и поочередно;

- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;

- постучать каждым пальцем по столу под счет «один, один - два, один - два - три»; отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием («кошка выпустила коготки»);

- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных («сыпать зерно для птиц»).

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагогические работники должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать,

устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубик с построенной башни или домика.

#### *Развитие навыков самообслуживания и гигиены.*

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками.

Педагогические работники должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом родителям (законным представителям) педагогическому работнику; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у обучающихся зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз-рука» и «рука-рот».

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, то есть с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагогические работники и родители (законные представители) должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи педагогического работника при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия лучше проводить в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

### **Развитие игровой деятельности.**

Для обучающихся с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального; назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры.

Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки;

включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;

самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством педагогических работников.

Индивидуально, а также с небольшой группой обучающихся следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре обучающиеся получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у обучающихся и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

## **Формирование конструирования и изобразительной деятельности.**

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития обучающихся с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых обучающихся, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия. На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи: развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении; формировать правильное восприятие пространства, корригировать нарушения зрительно-пространственного восприятия; формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией); развивать навыки конструирования; воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам; развивать любознательность, воображение; расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих психофизиологическим особенностям обучающихся с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета.

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься обучающиеся, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корригирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование - система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые обучающиеся обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию обучающихся с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом,

обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов("рядом", "на", "над", "под", "около", "сзади", "спереди").

Второй этап - "конструирование по нерасчлененному образцу". Обучающихся обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией ("квадрат", "прямоугольник", "ромб". Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

### **Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений.**

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях - нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата):

Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управляющей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.

Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных темпо-ритмических характеристик речи). Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.

### **Развитие фонематического восприятия и звукового анализа. Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.**

Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), зондовый массаж, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

### **Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.**

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по

картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окнадетского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных.

В ходе ознакомления с окружающим миром обучающихся следует учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

### **Развитие сенсорных функций.**

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала педагогический работник стимулирует развитие зрительной фиксации на лице, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 x 10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица педагогического работника, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках педагогического работника).



Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

### **Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке).**

Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Педагогический работник наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно интонируемый голос педагогического работника. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу педагогического работника, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо педагогического работника, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, педагогический работник делает это пассивно.

Далее обучающихся обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и "чужих" людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса педагогического работника и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи педагогического работника.

**Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия** начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый- легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости- твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

### **Развитие пространственных представлений.**

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные

представления формируются у обучающихся с НОДА с большим трудом. Педагогические работники должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении. Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя". На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также, как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "впереди", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) - сзади (спина), вверху (голова) - внизу (ноги), правая рука (справа) - левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека". Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции "от другого человека" нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Педагогический работник должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щечки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди-позади, справа-слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко - далеко, ближе - дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, педагогический работник должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами. Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению

пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Педагогическим работником полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. Вначале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, то есть вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы педагогические работники сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

### **Формирование временных представлений.**

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Педагогическим работником рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках педагогические работники могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются обучающиеся. Обучающихся обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло- темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки. Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение педагогическим работником отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток, а также отгадывание загадок.

Второй этап: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми - это весна. Педагогическим работником следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен

года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для обучающихся с тяжелыми нарушениями).

Третий этап: временные понятия "Вчера, сегодня, завтра". На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки вчера, сегодня, завтра связываются с определенной деятельностью обучающихся и обозначаются определенным термином,

Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления обучающихся с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, педагогические работники помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности обучающихся (используется недельное расписание занятий).

Пятый этап: временное понятие "месяц", названия месяцев. Работая с моделью календарного года, педагогический работник одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года. Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить обучающихся изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных

представлений о величине: большой - маленький, больше - меньше, короткий - длинный, короче - длиннее, шире - уже, ниже - выше.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых обучающиеся смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание обучающихся на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома - большие и маленькие, высокие и низкие. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить обучающихся отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого педагогические работники отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем - самые маленькие и вводят эти понятия в речь. Далее следует обращать внимание обучающихся на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: "Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик". Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе обучающиеся овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины обучающиеся могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах педагогический работник рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно обучающиеся учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания. Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке. При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли обучающиеся сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того, как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше), переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении обучающихся элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

### **Подготовка к школе.**

Для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке обучающихся к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков

самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности обучающихся.

### **Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.**

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка. Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются: формирование произвольной стороны речи; развитие слухового внимания и речеслуховой памяти; формирование фонематического восприятия; нормализация оптико-пространственного гнозиса; подготовка мелкой моторики руки к процессу письма; формирование психологической базы речи; формирование мыслительных операций;

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

1. Формирование навыков произношения.
2. Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
3. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

**Основной период в обучении грамоте (букварный период).** Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить обучающихся чтению слогов и слов.

Обучающиеся с двигательными нарушениями испытывают трудности во владении графическими навыками и навыками письма, работу по формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у обучающихся с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора по физической культуре.. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений,обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно использовать прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому педагогические работники должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой

контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма. При этом необходимо решать следующие задачи: подбор позы и "рефлекс-запрещающих" позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными; применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;

отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;

развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у обучающихся с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности; формирование у обучающихся способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку; накопление представлений о количестве, величине и форме предмета; развитие ориентировки во времени и пространстве; образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством); усвоение элементарного математического счета.

Формирование конструктивных и изобразительных навыков у обучающихся происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с педагогическим работником. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Педагогические работники должны отрабатывать и закреплять навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

#### **2.2.1. Специальные условия получения образования детьми с**

### **ограниченными возможностями здоровья**

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте — эмоциональное общение со взрослым; в раннем возрасте — предметная деятельность; в дошкольном возрасте — игровая деятельность. Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой). Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных). Тесное взаимодействие с родителями и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

**Целью коррекционной работы** с воспитанниками с НОДА является обеспечение коррекции недостатков в двигательном, речевом и психическом развитии и оказание педагогической помощи родителям.

#### **Задачи коррекционной работы:**

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с НОДА;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;



- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

После освидетельствования в ПМПК на основе коллегиального заключения детям рекомендовано обучение в группе комбинированной направленности, занятия с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в ДОО созданы специальные условия для реализации ФАОП, одним из которых является развивающая среда, направленная на коррекцию психо-физической, интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы детей с НОДА.

Предметно-пространственная среда комбинированных групп обеспечивает условия для физического развития (оборудована специальными пандусами и перилами, туалетом для МБГ), познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры, находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

В группе комбинированной направленности оборудован коррекционный уголок, в котором в доступе имеются пособия и игры по всем разделам коррекционной работы: зеркала для артикуляционной гимнастики, наборы карточек, картинок, игрушек для автоматизации звуков, отработки лексико-грамматических категорий, составления предложений, работы по подготовке к обучению грамоте; кассы букв и цифр; наборы геометрических фигур, игры с геометрическими фигурами: «Собери квадрат», «Собери круг», «Построй из фигур», «Волшебный коврик». Также в коррекционном уголке имеются пособия и игры по развитию памяти, внимания, восприятия, мышления, мелкой моторики: шнуровки, мозаика крупная и мелкая, паззлы крупные и мелкие. Оборудован уголок с учетом дидактических принципов, доступен для детей во время самостоятельной деятельности, используется во время коррекционных занятий с воспитателями по заданиям учителя-дефектолога, психолога. Материал меняется и зависит от лексической темы, времени года, текущих коррекционных задач, поставленных педагогами. Функционирует кабинет

педагога-психолога, где представлены пособия по развитию психических процессов и эмоционально-волевой сферы, коррекции поведенческих нарушений. Также развивающая среда создана на базе кабинета учителя-дефектолога, пособия, игры и методическая литература описана в паспорте кабинета учителя-дефектолога.

**Содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных областей и их содержания**

| Модули                                             | Содержаниемодуля                                                                                                                                                                                                                                                              | Перечень оборудования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Коррекция и развитие психомоторных функций у детей | упражнения для развития общей и мелкой моторики; гимнастика для глаз; игры на снятие мышечного напряжения; простые и сложные растяжки; игры на развитие локомоторных функций; комплексы массажа и самомассажа; дыхательные упражнения; игры на развитие вестибулярно-моторной | Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными |
|                                                    | активности; кинезиологические упражнения                                                                                                                                                                                                                                      | элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; стол для занятий с песком и водой                                                                                                         |
| Коррекция эмоционально й                           | преодоление негативных эмоций;                                                                                                                                                                                                                                                | Комплект игрушек-забав, набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| сферы                         | <p>игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;</p> <p>игры и приемы для Коррекции тревожности; игры и приемы,</p> <p>Направленные на формирование адекватных форм поведения; игры и приемы для Устранения детских страхов; - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля.</p> | <p>перчаточных, пальчиковых кукол, фигурки для теневого театра; куклы</p> <p>разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Развитие познавательной сферы | <p>игры на развитие концентрации и распределение внимания; игры на развитие памяти; упражнения для развития мышления;</p> <p>игры и упражнения для развития исследовательских способностей; упражнения для активизации познавательных процессов</p>                                                  | <p>Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; настольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного и счетного</p> |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Формирование высших психических функций | игры и упражнения для речевого развития; игры на развитие саморегуляции; упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; игры на развитие зрительно-пространственной координации; упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; | Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические паззлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком, трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков. |
| Развитие коммуникативной                | игры на взаимопонимание; игры на                                                                                                                                                                                                                                                                               | Фигурки людей, игра «Рыбалка» для совместных игр; набор составных «Лыж» для коллективной ходьбы,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|              |                 |                                                                                      |
|--------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| деятельности | взаимодействие. | домино<br>различное, лото различное; наборы<br>для<br>театрализованной деятельности. |
|--------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

В нашем детском саду созданы условия для информатизации коррекционно-образовательного процесса. Рабочие места специалистов и воспитателей оборудованы компьютерами и ноутбуками, принтерами.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
- для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию ФАОП;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с

ФАОП для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

### **2.2.2. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.**

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, работа над коррекцией психических функций, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп компенсирующей направленности 5- 6 и 6- 8 лет реализуются на подгрупповых и индивидуальных занятиях.

Поскольку с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, эффективность проведения фронтальных занятий очень низкая, вся работа проводится в индивидуальной и подгрупповой форме.

В первую половину дня проводятся занятия с воспитателями, с учителем-дефектологом, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре. Во вторую половину дня проводятся занятия педагогом-психологом, индивидуальная работа по заданию учителя-дефектолога. Учитель-дефектолог является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы в данной группе.

Учитель-дефектолог проводит занятия по развитию речи, формированию звукопроизношения, формированию элементарных количественных

представлений итакже занятия по ознакомлению с окружающим.

Воспитатели проводят занятия по изодейтельности, конструированию и ручному труду. Они закрепляют приобретенные детьми знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели и содержание в повседневную жизнь детей (в игровую и трудовую деятельность), в содержание других занятий (изобразительная деятельность, наблюдения за окружающим), а также в режимные моменты. Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учетом ведущих линий развития ребенка и обеспечивает интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно-эстетического развития ребенка. Реализация этой установки обеспечивается гибким применением традиционных и нетрадиционных средств развития (артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики, физио-, фито-, аромо-, музыкотерапии, логоритмики и т.д.).

Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, а также самостоятельную деятельность ребенка в специально организованной пространственной среде.

Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов дошкольного учреждения в работе с ребенком с особыми образовательными потребностями.

### ***Организация работы специалистов в группе для детей с ограниченными возможностями здоровья***

В нашем дошкольном учреждении разработана система коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья. Воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре работают в тесном контакте друг с другом. Они стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

Взаимодействие учителя-дефектолога (логопеда) со специалистами ДООУ осуществляется в следующем:

- учитель-дефектолог, учитель-логопед и педагог-психолог (психологическая диагностика, студия общения, психологическая коррекция, определение психологической нагрузки, подготовка консилиумов);
- учитель-дефектолог и у ч и т е л ь - логопед и воспитатель (педагогическая диагностика, составление и реализация индивидуальных программ развития, реализация образовательных программ, участие в ППк);
- учитель-дефектолог, учитель-логопед и методист (помощь в организации взаимодействия, координационное функционирование, отслеживание результатов, анализ);
- учитель-дефектолог, учитель-логопед медицинские работники (медицинское обследование детей, определение нагрузки по каждому ребенку, подготовка консилиумов);
- учитель-дефектолог (логопед)и музыкальный руководитель (педагогическая диагностика, логоритмика, музыкально-речевое занятие, музыкально-речевые игры);

-учитель-дефектолог, учитель-логопед и инструктор по физической культуре (педагогическая диагностика, двигательная активность, дыхательная гимнастика, речевая нагрузка, мелкая моторика, координация движения).

Благодаря комплексному подходу всех специалистов был разработан:

-Перспективный план взаимодействия со специалистами

-тетради взаимосвязи с группами (воспитателями) для организации воспитательной работы и проведения коррекционного с детьми. Разработаны они по всем действующим лексическим темам в ДОО и с учётом возрастных особенностей детей. В каждой теме отобраны главные части и определен примерный перечень игр и упражнений по развитию: словаря, лексико - грамматики и связной речи, психических процессов, развитию мелкой моторики и дыхания, дополнительно развитию фонематического слуха. Тетради взаимосвязи - со всеми специалистами определили:

-задачи работы специалиста (музыкального руководителя, педагога-психолога, инструкторов по физическому воспитанию) по периодам обучения детей, рекомендации по коррекционной работе, перспективное планирование коррекционной работы на год, приблизительные игры и упражнения для каждого специалиста.

Тесное сотрудничество всех специалистов дошкольного учреждения приводит к положительной динамике в коррекционно – развивающей работе.

## **Программа воспитания**

### **2.3. Целевой раздел Программы воспитания** **Рабочая программа** **воспитания**

(соответствуют п. 49, 49.1, 49.1.1, 49.1.2, 49.1.3, 49.1.3.1, 49.1.3.2, 49.1.3.3, 49.1.3.4, 49.1.4, 49.1.6, 49.1.8, 49.1.10, 49.2, 49.2.1, 49.2.2, 49.2.3, 49.2.4, 49.2.5, 49.2.6, 49.2.7, 49.2.8, 49.3., 49.3.1, 49.3.2, 49.3.3, 49.3.4, 49.3.5, 49.4, 49.5 ФАОП)

#### *Пояснительная записка*

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувств патриотизма, гражданственности,... уважения к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям, природе и окружающей среде (п.2 ст.2. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с НОДА в ДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в *рабочей программе воспитания* необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе эτικο-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО.

Структура Программы воспитания включает три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания.

### **2.3.1. Целевой раздел РПВ 2.4.1.1. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания** в ДОО - личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей



российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

#### **Общие задачи воспитания в ДОУ:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (в условиях учреждения – это 4 до 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА.

#### **Цели и задачи воспитания по возрастам**

*В воспитании детей с НОДА старшего дошкольного возраста:*

**Цель:** обеспечение развития общей культуры личности ребенка, интеллектуально - познавательных способностей, возможностей, социально-нравственных, эстетических, физических качеств.

#### **Задачи:**

- обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;
- поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества;
- воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;
- углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях;
- содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;
- формировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы;
- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес к русскому языку, языкам других народов;

-поощрять проявления морально-волевых качеств;  
-формировать представление о России как своей стране, узнавать и называть  
*символику* своей страны (*флаг, герб, гимн*), о своем городе, улице и т.д.  
Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

### **Направления воспитания:**

#### **1. *Патриотическое направление воспитания.***

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у негонравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **2. *Духовно-нравственное направление воспитания.***

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно историческом и личностном аспектах.

#### **3. *Социальное направление воспитания.***

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе

социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### *4. Познавательное направление воспитания.*

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания. Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания. 3) ВДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### *5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни

как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### *6. Трудовое направление воспитания.*

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### 7. *Эстетическое направление воспитания.*

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Принципы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

-*принцип гуманизма*: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

-*принцип ценностного единства и совместности*: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

-*принцип общего культурного образования*: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

-*принцип следования нравственному примеру*: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

-*принципы безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

-*принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника*: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

-*принцип инклюзивности*: организация образовательного процесса, при котором

все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений,  
при реализации РПВ*

В ДОУ наряду с основными принципами Программы воспитания реализуются принципы коррекционного обучения, необходимые в условиях групп комбинированной направленности:

- позитивная социализация ребенка с НОДА;
- учет индивидуальных особенностей, возможностей, потребностей, состояния здоровья воспитанников с НОДА
- признание ребенка с НОДА полноценным участником воспитательных отношений;
- личностно-развивающее взаимодействие участников образовательных отношений.

Принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **Уклад ДОУ**

Уклад ДОУ опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений, при реализации РПВ*

**Основными традициями** воспитания **в** образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общесадовские мероприятия, мероприятия Федерального календарного плана воспитательной работы, коллективные дела группы детей под руководством воспитателя, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства, используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и возможное создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении общесадовских мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление

доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

-ключевой фигурой воспитания в ДООУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка. Речь воспитателя и других педагогов ДООУ является образцом в системе речевого и коммуникативного развития детей в условиях групп компенсирующей направленности, имеет воспитательную функцию в становлении эмоциональной стороны общения взрослых и воспитанников;

-ежедневно в ДООУ реализуется КТП образовательного процесса в образовательной среде, мероприятия КТП скоординированы с воспитательным воздействием в рамках данной лексической темы;

-в течение дня, в процессе совместной и самостоятельной деятельности, режимные моменты, каждый ребенок включен в активное взаимодействие воспитательного характера в соответствии с возрастными требованиями, целями и задачами календарного планирования. В непрерывной образовательной деятельности обязательно предусмотрена воспитательная задача, наряду с образовательной, развивающей и коррекционной;

-при организации различных видов деятельности особое место отведено формированию нравственных качеств, направленных на социальную адаптацию, толерантности, принятие ребенка таким, какой есть, поддержку детской инициативы, творчества, самовыражения.

Для ДООУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в коррекционно-развивающем процессе.

### **Воспитывающая среда**

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками и учитывает психофизические особенности обучающихся с ТНР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются *ее насыщенность и структурированность*.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений, при реализации РПВ*

Воспитывающая среда в ДООУ предполагает наличие в образовательной среде аспектов воспитательного воздействия. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда построена таким образом, чтобы в рамках КТП, лексической темы, реализовывались воспитательные задачи по формированию нравственных качеств. Взаимодействие со взрослыми: педагогами, сотрудниками, родителями носит воспитательный характер, с учетом принципов доверия, взаимоуважения, достижения положительного результата. Взаимодействие со сверстниками основано на формировании дружелюбных взаимоотношений, заинтересованности в участии совместных видов деятельности, социализации. Кроме того, при создании КТП на текущий учебный год, учитывается Федеральный календарный план воспитательной

работы, включающий примерный перечень основных государственных и народных праздников и памятных дат.

### **Общности (сообщества) ДОО**

**1. Профессиональная общность** включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

*Педагогические работники должны:*

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**2. Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО.

**3. Детско-взрослая общность:** характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений,  
при реализации РПВ*

В ДОУ многочисленный педагогический состав: воспитатели, учителя-логопеды, учитель-дефектолог, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители, тьютор. Каждый педагогический работник в совместной деятельности выстраивает взаимодействие «взрослый+ребенок», основанное на уважении к личности ребенка, доверии, взаимоуважении, поддержке.

**4.Детская общность:** общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОУ должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**5.Культура поведения педагогического работника в ДОУ** направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки



зрения возрастной психологии и педагогики.

Педагоги в условиях групп комбинированной направленности не только соблюдают нормы профессиональной этики и поведения, но и следят за собственной речью, как образцом для детей с НОДА, своим внешним видом (в работе с детьми с НОДА и особыми потребностями необходимы удобная одежда, обувь), отрабатывают правильность восприятия воспитанниками словесных инструкций, включают оречевление режимных моментов, при взаимодействии с родителями, воспитывающими детей с НОДА, способствуют повышению их педагогической компетенции.

### **Социокультурный контекст**

Социокультурным является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений,  
при реализации РПВ.*

Возрастной ценз обучающихся с НОДА - от 5 до 8 лет (возрастные группы дневного пребывания - 6) предполагает воспитание и развитие ребенка в социокультурной среде. ДООУ расположено в центре посёлка. Посёлок Вейделевка имеет свою историю, что позволяет педагогам более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников. Историческое и культурное наследие воздействует на чувства воспитанников, обогащает их духовный мир.

В пешей доступности к ДООУ расположены: Центральный парк, краеведческий музей, ОГБОУ «Вейделевская СОШ», центральная модельная и детская районная библиотеки. В Центральном парке ежегодно проводятся акции памяти с участием дошкольников. Также в парке можно наблюдать и рассматривать деревья, кустарники, другие растения, воспитывая экологическую культуру и культуру отдыха. Также в пешей доступности находится автостанция, что позволяет проводить с дошкольниками практические мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на улице, а также по профилактике дорожно-транспортного травматизма. Целью мероприятий является осознание дошкольниками необходимости соблюдать меры предосторожности, стремление сохранить своё здоровье.

*Социальное партнерство:* воспитательная деятельность ДООУ осуществляется в социальном партнёрстве с Домом детского творчества, ФОКом,

краеведческим музеем, Станцией юных натуралистов, ОГБОУ «Вейделевская СОШ», Вейделевской центральной модельной библиотекой. Социальными заказчиками реализации Программы воспитания как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение, развитие в условиях групп комбинированной направленности.

Организация взаимодействия с социумом направлена на воспитание у ребенка с НОДА общей культуры, культуры поведения, общения, формирование ценностей, нравственно-этических, нравственно-патриотических качеств и чувств, позитивного отношения к миру, с осознанием себя в мире как личность. Также обучающимся с НОДА прививаются такие понятия, как воспитание любви к художественному слову и книге; у них формируется познавательный интерес к родному краю, городу, природе, элементарному краеведению.

### **Деятельности и культурные практики в ДОО**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с НОДА, обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Модель взаимодействия участников коррекционно-образовательного процесса отражает интегрированные виды деятельности, направленные на проявление обучающимися с НОДА общительности, активности и любознательности, самостоятельности и инициативы в разных видах деятельности.

### **Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с НОДА. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ТНР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

*На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной*

образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с НОДА (до 8 лет)**

**Портрет ребенка с НОДА дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

| <b>Направления воспитания</b> | <b>Ценности</b>                        | <b>Показатели</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.Патриотическое</b>       | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>2.Социальное</b>           | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать другими детьми на основе общих интересов и дел. |

|                            |                    |                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3.Познавательное</b>    | Знания             | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность,                                                                            |
|                            |                    | инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.                 |
| <b>4.Физическое</b>        | Здоровье           | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.                                                |
| <b>5.Трудовое</b>          | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.                         |
| <b>6.Этикоэстетическое</b> | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

### **2.1.1. Содержательный раздел РПВ**

(соответствует п. 50, 50.1, 50.1.1, 50.1.2, 50.4, 52, 52.1, 52.2, 52.3, 53, 53.1, 53.2, 53.3, 54, 54.1)

#### **2.4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с НОДА дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является *объединение воспитания и обучения* в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений, при реализации РПВ.*

Воспитательные задачи определены по каждой образовательной области в соответствии с требованиями Программы и представлены направлениями воспитания: *патриотическое; социальное; познавательное; физическое и оздоровительное; трудовое; этико-эстетическое.*

Календарный тематический план (КТП) определен в соответствии с тематическими неделями по календарному учебному графику, включает события и даты Календарного плана воспитательной работы на текущий учебный год. Материал применяется вариативно, адаптирован к условиям групп компенсирующей направленности для обучающихся с НОДА.

Региональный и муниципальный компоненты реализуются в соответствии с учебным планом ДОУ, пояснительной запиской к учебному плану, включают увеличение двигательной активности и формирования любви к Родному краю, его самобытности и неповторимости, бережного отношения к родной природе. Элементы регионального компонента включены в КТП, определены в соответствии с возможностями воспитанников с НОДА.

#### **2.4.2.2. Патриотическое направление воспитания**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

-когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

-эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;  
-регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-ознакомлении обучающихся с НОДА с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;  
-организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с НОДА к российским общенациональным традициям;  
-формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений,  
при реализации РПВ.*

Большое значение в системе патриотического воспитания уделено государственной символике, а также региональной символике, геральдике с **целью** формирования и воспитания патриотических чувств, развития нравственных качеств, познавательных и творческих способностей, приобщения детей к общечеловеческим ценностям.

Ознакомление с государственными символами – существенный потенциал для воспитания, наряду с патриотизмом, гуманистических ценностей, формирования социальных форм общения, развития познавательного интереса, способности анализировать, понимать изображения-символы.

Задачи: формирование начальных представлений о символическом значении цветов и изображении герба и флага; знакомство с элементарными сведениями об истории происхождения флага и герба; формирование представлений о функциональном назначении государственных символов (герб, флаг, гимн); расширение представлений о малой родине на основе региональной символики; развитие познавательных интересов, мышления, графических навыков и умений, воспитание уважительного отношения к символике (государственной, региональной), уважения и любви к своему Отечеству, малой и большой Родине. В каждой возрастной группе, в соответствии с уровневыми возможностями

воспитанников, с учетом возраста детей, оформлены уголки/центры патриотического воспитания.

#### **2.4.2.3. Социальное направление воспитания**

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с НОДА открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с НОДА заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с НОДА представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с НОДА в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с НОДА навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с НОДА сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с НОДА анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### **2.4.2.4. Познавательное направление воспитания**

Цель: формирование ценности познания (ценность – «знания»).

Значимым для воспитания ребенка с НОДА является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с НОДА на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с НОДА совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **2.4.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с НОДА своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение элементарных обязанностей, игр, ритмики и творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность – «здоровье»).

##### **2.4.2.5.1. Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с НОДА (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в ДОУ.

##### **2.4.2.5.2. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков** важной частью воспитания культуры здоровья.

Воспитатель должен формировать у дошкольников с НОДА понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с НОДА в ДОУ. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с НОДА вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у обучающихся с НОДА культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных



направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с НОДА навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с НОДА представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с НОДА привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с НОДА, в игру. Работа по формированию у ребенка с НОДА культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **2.4.2.6. Трудовое направление воспитания**

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность – «труд»).

Основные задачи трудового воспитания:

- 1) Ознакомление обучающихся с НОДА с видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с НОДА.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с НОДА, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДООУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с НОДА необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с НОДА бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с НОДА самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с НОДА соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **2.4.2.7. Этико-эстетическое направление воспитания**

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения (ценности – «культура и красота»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с НОДА действительности;
- формирование у обучающихся с НОДА эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того, чтобы формировать у обучающихся с НОДА культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с НОДА уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с НОДА, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Цель эстетического воспитания* - становление у ребенка с НОДА ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с НОДА

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с НОДА с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с НОДА, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ТНР по разным направлениям эстетического воспитания.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений, при реализации РПВ.*

В каждой возрастной группе оформлены и действуют центры/уголки по направлениям развития и воспитания детей.

#### **2.4.2.8. Особенности реализации воспитательного процесса.**

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДОО целесообразно отобразить:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения

ДОУ;

-значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует ДОУ, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

-значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых ДОУ намерено принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

-ключевые элементы уклада ДОУ;

-наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";

-существенные отличия ДОУ от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

-особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами ДОУ;

-особенности ДОУ, связанные с работой с детьми с НОДА.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений,  
при реализации РПВ.*

Образовательный процесс в учреждении осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденного приказом Минобрауки России от 17.10.2013 № 1155. Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

*Основной целью педагогической деятельности* является формирование общей культуры личности ребенка, в том числе, ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, этических, физических качеств, инициативности, самостоятельности, ответственности, формирования предпосылок учебной деятельности.

*Принципы взаимодействия педагогов и воспитанников:*

-соблюдение приоритета безопасности, законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке, семье;

-создание в ДОО психологически комфортной среды, без которой невозможно конструктивное взаимодействие каждого ребенка и взрослого; личностно-развивающее и гуманистическое взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

-позитивная социализация ребенка (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка

полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений;

-партнерство ДОО с семьей. Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей;

-сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативности программы для обогащения детского развития.

-системность, целесообразность воспитания как условия его эффективности.

Игровая деятельность является ведущей в воспитательном процессе. Игра широко используется как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения детей, и как самостоятельная форма работы с воспитанниками. Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается непосредственным или опосредованным руководством со стороны воспитателя. Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми проводится с целью активизации отдельных детей. Как известно, дети с НОДА требуют повышенного внимания со стороны педагога. Воспитательный процесс организуется в развивающей среде, которая образуется из совокупности предметных, социальных условий и пространства ребенка. Среда обогащается за счет эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной безопасности и надежности, насыщенности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей, их потребностям и интересам. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети могли свободно ориентироваться в созданной среде, имели свободный доступ ко всем составляющим, умели самостоятельно действовать, придерживаясь норм и правил поведения и пребывания.

Приоритетным в воспитательном процессе является речевое воспитание (воспитание звуковой культуры речи, навыков речевого общения, любви к родному языку). Значительное внимание уделяется физическому воспитанию и развитию как основополагающему в формировании привычки к ЗОЖ. Правильная организация режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, оптимизация двигательной активности способствуют воспитанию представлений о физическом развитии дошкольника. Большое внимание уделяется воспитанию и формированию готовности к труду, как нравственному становлению, с учетом детской личности, моральной мотивации, трудовых заданий, возможностей и способностей. Особое внимание отводится эстетическому воспитанию, приобщению детей к миру прекрасного (музыке, живописи, художественной литературе).

Интеграция семейного воспитания и дошкольного позволяют сохранить приоритет семьи, активнее привлекать родителей к участию в воспитательном и образовательном процессе.

*Направления воспитательной работы представлены в инвариантных и вариативных модулях.*

*Инвариантные модули воспитания:*

- групповое руководство;
- непрерывная образовательная деятельность;
- работа с родителями.

#### Вариативные модули воспитания:

- ключевые дела;
- организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды; -краеведение – фрагментарно (РРК - реализация регионального компонента).

#### **Основные традиции воспитания:**

Направления работы в рамках реализации основных традиций воспитания:

- ключевые дела, позволяющие интегрировать воспитательные усилия;
- коллективная разработка, коллективное планирование и проведение, коллективный анализ результатов;
- создание условий, когда усиливается роль ребенка при установлении доброжелательных и товарищеских отношений, его взрослении;
- ориентирование педагогов на формирование микрогрупп, иных коллективных детских объединений для реализации совместной деятельности,

В условиях ДОО основными традициями воспитания в образовательной организации являются:

- ключевые общесадовские мероприятия, мероприятия по Федеральному календарному плану, коллективные дела группы детей под руководством воспитателя, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства, используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении общесадовских мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;
- ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Для учреждения важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе.

В традициях ДОО: ежегодное участие в конкурсах по духовно-нравственному

воспитанию («Красота Божьего мира», «Пасхальные мотивы»), патриотическому воспитанию, в различных акциях (акция «Белый цветок», акция, посвященная Всемирному Дню инвалида (воспитание толерантности и др.), организация светских и тематических праздников, День родного языка (речевое воспитание), День смеха (воспитание доброжелательных взаимоотношений, развитие эмоций), День здоровья (воспитание привычки к здоровому образу жизни), организация проектной деятельности, посвященной культурно значимым видам искусства, а также в рамках совместной образовательной и воспитательной деятельности с социально значимыми организациями (музей, школа, библиотека).

#### **2.4.2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с НОДА в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с НОДА дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДООУ, в котором строится воспитательная работа.

Рабочая программа воспитания определяет виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДООУ в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений, при реализации РПВ.*

Партнерство ДООУ с семьей: сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы.

Сотрудники ДООУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

Рабочая программа воспитания предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах. Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДООУ в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- Родительский комитет ДООУ, участвующий в управлении дошкольной образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- родительские собрания, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать занятия и

другие режимные моменты для получения представления о ходе образовательно-воспитательного и коррекционного процесса в ДОУ;

- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем образования и воспитания дошкольников;
- консультативный центр, в рамках деятельности которого родители могут получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, учителей-логопедов и других специалистов по вопросам воспитания детей;
- родительские онлайн-форумы, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов; консультативный час для родителей, воспитывающих детей с НОДА.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В нашей образовательной организации созданы общие и специальные материально- технические условия, позволяющие реализовать поставленные в программе задачи с учетом требований СанПин, экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности (детей с НОДА и их семей).

В соответствии со Стандартом предметно-пространственная среда Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с НОДА, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с НОДА в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного

замедления развития детей);

-создание условий для ежедневной профессиональной деятельности педагогов, обеспечивающих реализацию программы (воспитателей, музыкальных руководителей. инструкторов по ФИЗО, учителей-дефектологов. педагогов-психологов, учителей- логопедов, педагогов дополнительного образования), непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

-открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

-создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья в рамках НОДА.

### **Предметно-пространственная развивающая среда в помещениях групп комбинированной направленности.**

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование</b>                                                                                                                                          |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>I</b>     | <b>Центр «Будем говорить правильно»</b>                                                                                                                      |
| 1.           | Настенное зеркало.                                                                                                                                           |
| 2.           | Стульчики для занятий у зеркала.                                                                                                                             |
| 3.           | Полка или этажерка для пособий                                                                                                                               |
| 4.           | Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», и т.п.), дыхательные тренажеры.                                            |
| 5.           | Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.                                                               |
| 6.           | Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.                                                                                |
| 7.           | Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.                                                                                           |
| 8.           | Сюжетные картины.                                                                                                                                            |
| 9.           | Серии сюжетных картин.                                                                                                                                       |
| 10.          | Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.                                                                                                                              |
| 11.          | Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.) |
| 12.          | Игры для совершенствования грамматического строя речи.                                                                                                       |
| 13.          | Лото, домино, игры-«ходилки», по изучаемым темам.                                                                                                            |
| <b>II</b>    | <b>Центр «Наша библиотека»</b>                                                                                                                               |



|     |                                                                                                                                                                                                      |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Стеллаж или открытая витрина для книг.                                                                                                                                                               |
| 2.  | Стол, стулья.                                                                                                                                                                                        |
| 3.  | Детские книги по программе и любимые книги детей.                                                                                                                                                    |
| 4.  | Два-три постоянно меняемых детских журнала.                                                                                                                                                          |
| 5.  | Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.                                 |
| 6.  | Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.                                                                                                                                    |
| 7.  | Альбом «Знакомим с натюрмортом» (Курочкина Н.А)                                                                                                                                                      |
| 8.  | Альбом «Знакомим с пейзажной живописью» (Курочкина Н.А)                                                                                                                                              |
| 9.  | Книжки-самоделки.                                                                                                                                                                                    |
| 10. | Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.                                                                                                                                                |
| 11. | Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи»                                                                                                                                                        |
| III | <b>Центр науки и природы, групповая лаборатория.</b>                                                                                                                                                 |
| 1.  | Стол для проведения экспериментов.                                                                                                                                                                   |
| 2.  | Стеллаж для пособий.                                                                                                                                                                                 |
| 3.  | Резиновый коврик.                                                                                                                                                                                    |
| 4.  | Халатики, передники, нарукавники.                                                                                                                                                                    |
| 5.  | Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.                                                                   |
| 6.  | Сыпучие продукты: соль, сахар, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.                                                                                                                                 |
| 7.  | Пищевые красители.                                                                                                                                                                                   |
| 8.  | Емкости разной вместимости: контейнеры, стаканы.                                                                                                                                                     |
| 9.  | Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.                                                                                                                                                              |
| 10. | Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.                                                                                                                                                        |
| 11. | Аптечные весы, безмен.                                                                                                                                                                               |
| 12. | Песочные часы.                                                                                                                                                                                       |
| 13. | Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.                                                                                                                                                |
| 14. | Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.                                                                                                                     |
| 15. | Соломка для коктейля разной длины и толщины.                                                                                                                                                         |
| 16. | Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.                                                                                                                                              |
| 17. | Журнал исследований.                                                                                                                                                                                 |
| 18. | Игра «Времена года»                                                                                                                                                                                  |
| 19. | Календарь природы, календарь погоды.                                                                                                                                                                 |
| 20. | Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.                                                                                                                           |
| 21. | Инвентарь для ухода за комнатными растениями.                                                                                                                                                        |
| 22. | Настольно-печатные игры д/и для формирования естественно-научных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т.п.) |
| 23. | Альбом «Мир природы. Животные»                                                                                                                                                                       |
| 24. | Альбом «Живая природа. В мире растений»                                                                                                                                                              |
| 25. | Альбом «Живая природа. В мире животных»                                                                                                                                                              |
| 26. | Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да инет», «Можно и нельзя» и т.п)                                                                                                        |

|     |                                                                                                                                                        |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <b>Центр математического развития.</b>                                                                                                                 |
| 1.  | Разнообразный счетный материал.                                                                                                                        |
| 2.  | Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски.                                                                       |
| 3.  | Занимательный и познавательный материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геокоонт-конструктор» и др) |
| 4.  | Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, маршрут от дома до д/с, от д/с до библиотеки и др)                             |
| 5.  | Наборы объемных геометрических фигур.                                                                                                                  |
| 6.  | «Волшебные часы» (дни недели, месяцы)                                                                                                                  |
| 7.  | Действующая модель часов.                                                                                                                              |
| 8.  | Счеты, счетные палочки.                                                                                                                                |
| 9.  | Наборы развивающих заданий                                                                                                                             |
| 10. | Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты для самостоятельной творческой деятельности                                                              |
| 11. | Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры)                                                                                         |
| 12. | Д/и, придуманные и сделанные детьми.                                                                                                                   |
| 13. | Математические лото и домино.                                                                                                                          |
| 14. | Рабочие тетради по числу детей                                                                                                                         |

|    |                                                                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|
|    | <b>Центр конструирования.</b>                                                    |
| 1. | Мозаика и схемы выкладывания узоров для нее.                                     |
| 2. | Мелкий конструктор типа «Lego»                                                   |
| 3. | Игра «Танграм»                                                                   |
| 4. | Разрезные картинки (8-12 частей), пазлы.                                         |
| 5. | Различные сборные игрушки и схемы их сборки                                      |
| 6. | Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки                         |
| 7. | Кубики с картинками по всем изучаемым темам                                      |
| 8. | Блоки Дьенеша                                                                    |
| 9. | Материал для оригами.                                                            |
|    | <b>Центр «Учимся строить»</b>                                                    |
| 1. | Строительные конструкторы (средний, мелкий)                                      |
| 2. | Тематические конструкторы («Город», «Кремль», «Москва», «Санкт-Петербург»)       |
| 3. | Небольшие игрушки для обыгрывания построек.                                      |
| 4. | Транспорт средний, мелкий                                                        |
| 5. | Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны) |
| 6. | Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина, и т.п)                  |
| 7. | Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран)                     |
| 8. | Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн)                                 |
| 9. | Макет железной дороги                                                            |

|     |                                                        |
|-----|--------------------------------------------------------|
| 10. | Действующая модель светофора                           |
| 11. | Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. |

|     |                                                                                                                                                                           |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <b>Центр художественного творчества</b>                                                                                                                                   |
| 1.  | Восковые и акварельные мелки                                                                                                                                              |
| 2.  | Цветной мел                                                                                                                                                               |
| 3.  | Гуашь, акварельные краски                                                                                                                                                 |
| 4.  | Фломастеры, цветные карандаши                                                                                                                                             |
| 5.  | Пластилин, глина, соленое тесто                                                                                                                                           |
| 6.  | Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и др. |
| 7.  | Контейнеры с бусинами и бисером.                                                                                                                                          |
| 8.  | Мотки проволоки и лески                                                                                                                                                   |
| 9.  | Рулон простых белых обоев                                                                                                                                                 |
| 10. | Кисти, палочки, стеки, ножницы                                                                                                                                            |
| 11. | Графареты, клише, печатки                                                                                                                                                 |
| 12. | Клейстер                                                                                                                                                                  |
| 13. | Доски для рисования мелом и фломастерами                                                                                                                                  |
| 14. | «Волшебный экран»                                                                                                                                                         |
| 15. | Пооперационные карты выполнения поделок                                                                                                                                   |
| 16. | Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, нитки мулине, цветная шерстяная пряжа                                                                                        |
| 17. | Емкость для мусора                                                                                                                                                        |
|     | <b>Музыкальный центр</b>                                                                                                                                                  |
| 1.  | Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка)                                                                                                               |
| 2.  | Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики)             |
| 3.  | Ложки, палочки, молоточки, кубики                                                                                                                                         |
| 4.  | Звучащие предметы-заместители                                                                                                                                             |
| 5.  | Музыкальный центр и CD с записью «голосов природы», детских песен, музыкальных программных произведений                                                                   |
| 6.  | CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, п/и, пальчиковых гимнастик                                                                    |
| 7.  | Муз/д игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»)                                                      |
| 8.  | Портреты композиторов (Чайковского, Шостаковича, Глинки, Кабалевского и др)                                                                                               |
| 9.  | Конкевич С.В. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальному руководителю. 2010                                                           |
| 10. | Конкевич С.В. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты. 2011                                                                                                |

|     |                                                                                                                                                               |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11. | Конкевич С.В. Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. 2010                                                                                   |
|     | <b>Центр сюжетно-ролевой игры</b>                                                                                                                             |
| 1.  | Куклы «мальчики» и «девочки»                                                                                                                                  |
| 2.  | Куклы в одежде представителей разных профессий                                                                                                                |
| 3.  | Комплекты одежды для кукол по сезонам                                                                                                                         |
| 4.  | Комплекты постельных принадлежностей для кукол                                                                                                                |
| 5.  | Кукольная мебель                                                                                                                                              |
| 6.  | Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина)<br>Набор мебели «Парикмахерская»                                                                     |
| 7.  | Кукольные сервизы                                                                                                                                             |
| 8.  | Коляски для кукол                                                                                                                                             |
| 9.  | Атрибуты для нескольких с/р игр                                                                                                                               |
| 10. | Атрибуты для ряжения                                                                                                                                          |
| 11. | Предметы-заместители                                                                                                                                          |
| 12. | Большое настенное зеркало                                                                                                                                     |
|     | <b>Центр «Мы играем в театр»</b>                                                                                                                              |
| 1.  | Большая и маленькие ширмы                                                                                                                                     |
| 2.  | Стойка-вешалка для костюмов                                                                                                                                   |
| 3.  | Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок                                                                                 |
| 4.  | Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный)                                                      |
| 5.  | Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок»                                                                                                                   |
| 6.  | Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей                                                                                                        |
| 7.  | Большое настенное зеркало, детский грим, парики                                                                                                               |
|     | <b>Центр «Наша Родина – Россия»</b>                                                                                                                           |
| 1.  | Дерягина Л.Б. Наша Родина – Россия 2010                                                                                                                       |
| 2.  | Серия картин к пособию Е.Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси, 2010 |
| 3.  | Ботякова О.А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. 2010                                                                              |
| 4.  | Нищева Н.В. Москва – столица России, 2011                                                                                                                     |
| 5.  | Крупенчук О.И. Мой Петербург, 2010                                                                                                                            |
| 6.  | Портрет президента России                                                                                                                                     |
| 7.  | Российский флаг                                                                                                                                               |
| 8.  | CD с записью гимна России                                                                                                                                     |
| 9.  | Куклы в костюмах народов России                                                                                                                               |
| 10. | Игрушки, изделия народных промыслов России                                                                                                                    |
| 11. | Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России                                                                             |
| 12. | Глобус, карта мира, карта России, карта родного города                                                                                                        |
| 13. | Макет центра родного города                                                                                                                                   |
| 14. | Альбом – самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей)                                                                                                     |
|     | <b>Центр «Мы учимся трудиться»</b>                                                                                                                            |
| 1.  | Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками                                                                                                                     |
| 2.  | Набор «Маленький плотник»                                                                                                                                     |

|     |                                                                                                                                                    |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.  | Приборы для выжигания                                                                                                                              |
| 4.  | Заготовки из дерева                                                                                                                                |
| 5.  | Схемы изготовления поделок                                                                                                                         |
| 6.  | Корзина с материалами для рукоделия                                                                                                                |
| 7.  | Контейнер для мусора                                                                                                                               |
| 8.  | Щетка                                                                                                                                              |
| 9.  | Совок                                                                                                                                              |
| 10. | Халаты, передники, нарукавники                                                                                                                     |
|     | <b>Физкультурный центр</b>                                                                                                                         |
| 1.  | Мячи малые, средние, мячи-фитболы                                                                                                                  |
| 2.  | Мячи массажные разных цветов и размеров                                                                                                            |
| 3.  | Обручи (малые и большие)                                                                                                                           |
| 4.  | Канат, толстая веревка, шнур                                                                                                                       |
| 5.  | Флажки разных цветов                                                                                                                               |
| 6.  | Гимнастические палки                                                                                                                               |
| 7.  | Кольцеброс                                                                                                                                         |
| 8.  | Кегли                                                                                                                                              |
| 9.  | «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий                                                                                         |
| 10. | Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках»                                                                           |
| 11. | Детская баскетбольная корзина                                                                                                                      |
| 12. | Длинная и короткие скакалки                                                                                                                        |
| 13. | Бадминтон, городки                                                                                                                                 |
| 14. | Томагавк, летающие тарелки                                                                                                                         |
| 15. | Ребристые дорожки                                                                                                                                  |
| 16. | Нетрадиционное спортивное оборудование                                                                                                             |
| 17. | Тренажер из двухколесного велосипеда                                                                                                               |
| 18. | Гимнастическая лестница                                                                                                                            |
| 19. | Поролоновый мат                                                                                                                                    |
| 20. | Комплекс «Батыр» (канат, веревочная лестница, лестница с металлическими перекладинами, гимнастические кольца на веревках, перекладина на веревках) |
|     |                                                                                                                                                    |
|     | <b>Центр «Здоровье и безопасность»</b>                                                                                                             |
| 1.  | Настольно-печатные д/и по направлениям «Здоровье», «Безопасность» (Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А) 2011                                                |
| 2.  | Безопасность. Рабочие тетради № 1-4 (Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б) 2009                                                                |
| 3.  | Правила дорожного движения для дошкольников (Саво И.Л) 2011                                                                                        |
| 4.  | Атрибуты для с/р игры «Перекресток»                                                                                                                |
| 5.  | Действующая модель светофора                                                                                                                       |
| 6.  | Книжка-раскладушка «Один на улице, или Безопасная прогулка» (Саво И.Л) 2010                                                                        |

| <b>№ п\п</b> | <b>Образовательные<br/>область<br/>и(направления развития<br/>детей)</b> | <b>Наименование<br/>оборудованных учебных<br/>кабинетов, объектов для<br/>проведения практических<br/>занятий, объектов физической<br/>культуры и спорта с<br/>перечнем основного<br/>оборудования</b> |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                          |                                                                                                                                                                                                        |
| <b>1</b>     | <b>Социально-коммуникативное развитие</b>                                | Групповые помещения, холлы, кабинет педагога - психолога                                                                                                                                               |
| <b>2</b>     | <b>Познавательное развитие</b>                                           | Групповые помещения, Центр активности «Наука», «Песок и вода», экологическая тропа, музейная экспозиция «Солдату, победившему войну»                                                                   |
| <b>3</b>     | <b>Речевое развитие</b>                                                  | Групповые помещения, Центр активности «Литература», кабинеты учителя – логопеда, педагога – психолога                                                                                                  |
| <b>4</b>     | <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                               | Групповые помещения, музыкальный зал, холлы                                                                                                                                                            |
| <b>5</b>     | <b>Физическое развитие</b>                                               | Групповые помещения, физкультурный зал, спортивная площадка, участок детского сада                                                                                                                     |

В тематических центрах подобраны разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход. Материалы, размещенные в центрах активности, подталкивают детей к самостоятельному исследованию, таким образом, педагогами поощряется стремление детей действовать самостоятельно. Также каждый центр активности снабжен материалами, стимулирующими игру и работу в малых группах, это предоставляет детям возможность решать проблемы, принимать решения, учиться выражать свои мысли и чувства, приобретать самостоятельность и учиться у сверстников. Образовательное пространство оснащено техническими средствами обучения (компьютер, мультимедиапроектор, экран, музыкальный центр, CD-диски, фильмоскоп и др.), а также игровым, спортивным оборудованием (настольно – печатные игры, куклы, машинки, конструктор, пирамидки, кегли, скакалки, обручи, мячи и др.).

Организация предметно – пространственной среды по центрам активности и разнообразие материала в них обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей. В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Разнообразное оборудование в центре художественного творчества дает возможность выбора не только материала, но и вида деятельности (пластилин, тесто - для лепки; акварель, гуашь, восковые мелки – для рисования, и т.п.). В центрах науки и природы дети имеют возможность поэкспериментировать с различными материалами. В данных центрах имеются деревянные, металлические, пластмассовые предметы, сыпучие вещества, природный, бросовый и другой материал. Дети, проводя практические опыты, могут определить свойства материалов.

В группах созданы спортивные уголки для обеспечения двигательной активности детей. Их оборудование используется для организации индивидуальных игр, игр и соревнований на «Открытой площадке», а также для проведения подвижных игр. Наполняемость спортивного уголка меняется в зависимости от времени года, индивидуальных интересов и потребностей детей. Например, в летний период в спортивный уголок вносится игра «Бадминтон», «Городки», скакалки, в зимний период в спортивном уголке есть лопатки, снегоступы, ледянки, скребки и другой инвентарь. Для индивидуальной работы выкладываются кольцебросы, массажные дорожки и др. В игровом центре имеются мозаики, шнуровки, пазлы и многое другое для развития мелкой моторики. В центрах «Будем говорить правильно» и «Мы играем в театр» имеется множество книг, атрибутов для игр, кукол, различные виды театров и др. Использование материалов данных центров в игре дает детям возможность самовыражения, развивает коммуникативные навыки.

Группы оснащены методическим и игровым оборудованием по различным направлениям:

| №  | Направление                  | Вид игровых средств                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <b>Развитие движений рук</b> | Для развития мелкой моторики:<br>планшеты свкладышами, пирамидки, бусы, волчки, шнуровки, застёжки, мозаики, лабиринты, настольные игры.<br>Для развития ручной умелости:<br>забивалки, бирюльки, конструкторы, трафареты, настольные игры, печати. |

|    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. | <b>Сенсорное развитие</b> | <p>Для развития зрительного и слухового восприятия: геометрические фигуры и тела, планшеты и рамки с вкладышами, пирамидки, домино, лото, шумовые блоки и шары,</p> <p>музыкальные инструменты, звуковые плакаты. Для развития осязания и обоняния: волшебные мешочки, тактильные наборы, домино, наборы ёмкостей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3. | <b>Развитие речи</b>      | <p>Для развития произносительной стороны речи:</p> <p>«звуковые ходилки», звуковые домино, лото, наглядно-дидактические и логические лото. Для формирования грамматического строя связной речи: наглядно-дидактические пособия, наборы карточек, лото, домино, схемы цепных и параллельных текстов, картинки – символы.</p> <p>Для освоения основ грамоты: алфавитные наборы, кубики, лото, домино, мозаики, конструкторы, магнитные буквы и доски, звуковые плакаты, кассы букв.</p>                                                                                                                          |
| 4. | <b>Развитие мышления</b>  | <p>Для формирования логического мышления: сортеры, наборы цветных блоков для классификации, домино, лото, наборы карточек, логические кубы, танграм, пазлы, разрезные картинки, складные фигуры, игры – стратегии, блоки Дьенеша.</p> <p>Для формирования элементарных математических представлений: наборы игрового материала для счета, кубики, конструкторы, домино, счетные устройства и материалы, измерительные приборы и инструменты, настольные игры.</p> <p>Для формирования представлений о пространстве и времени: настольные игры, наборы карточек, лото, планшеты с вкладышами, модели часов.</p> |



|    |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                  | Для формирования конструкторских умений: строительные наборы, конструкторы, кубики, конструкторы плоскостные, схемы для конструирования.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 5. | <b>Развитие представлений об окружающем мире</b> | <p>Для формирования представлений о свойствах предметов: лабораторные ёмкости и инструменты, предметы для экспериментов, лото, микроскоп, лупа и другие физические приборы, весы.</p> <p>Для развития географических и астрономических представлений: карты, глобусы, настольные игры, энциклопедии, наглядно-дидактические пособия, фотографии, викторины.</p> <p>Для формирования представлений взаимосвязи человека и природы: лото, наглядно-дидактические пособия, настольные игры, наборы карточек, литература, планшеты с вкладышами, муляжи овощей, фруктов, фигурки животных, птиц, рыб, земноводных. Для формирования представлений об истории общества, культуре народов мира и России: куклы в национальных костюмах, наглядно-дидактические пособия, настольные игры, альбомы, образцы орнаментов, прикладного творчества.</p> <p>Для формирования положительного отношения к труду: атрибуты и костюмы для сюжетных игр («Профессии»), лото, игрушки - инструменты для лиц некоторых профессий (наборы «Парикмахер», «Больница», «Водитель», «Художник» и др.), наборы машинок (грузовой, легковой, специальный транспорт).</p> |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6. <b>Социальное развитие</b> | <p>Для формирования представлений о семье и доме: набор и атрибуты для игры в семью (куклы, кровати, набор кукольного постельного белья и др.), плакаты, фотоальбомы, настольные игры, наглядно-дидактические пособия, куклы, одежда для кукол, мебель и оборудование для кукол, коляски.</p> <p>Для формирования представлений о ЗОЖ и безопасном поведении: лото, наглядно-дидактические пособия, домино, викторины, оборудование для игр по ПДД, дорожные знаки, плакаты.</p> |
| 7. <b>Творческое развитие</b> | <p>Для формирования представлений о видах искусства: наглядно-дидактические пособия, репродукции картин, скульптур, архитектурных композиций известных художников, скульпторов, архитекторов, музыкальные инструменты и их изображения, лото, театры (настольный, пальчиковый, кукольный, теневой и другие виды театров), ширмы, театральные шапочки, атрибуты для инсценировок.</p>                                                                                             |

Методическую работу и планирование образовательного процесса педагоги осуществляют в педагогическом кабинете, который оснащен современной мебелью, методическим материалом и техническими средствами. В педагогическом кабинете имеется: компьютер общего доступа, мультимедиапроектор, медиатека методического и консультационного материала, материалы для повышения педагогического мастерства, созданы условия для обмена опытом.

Методические материалы педагогического кабинета структурированы по разделам: нормативно – правовая база осуществления образовательной деятельности в ДОО; аттестация и повышение квалификации педагогов; - передовой опыт.

Методические пособия также классифицированы по направлениям: речевое развитие; социально-коммуникативное развитие; художественно-эстетическое развитие; - познавательное развитие; - физическое развитие.

Также имеется материал для организации работы педагогов с родителями, методическая литература, периодические издания по направлению «дошкольное образование», электронные дидактические и наглядные пособия для осуществления образовательной деятельности.

### **Кадровые ресурсы:**

С воспитанниками работают следующие специалисты: учитель – логопед; учитель

– дефектолог; воспитатель; педагог – психолог, социальный педагог, инструктор по физическому воспитанию, музыкальный руководитель.

Созданию безбарьерной среды для воспитанника с ограниченными возможностями здоровья способствует предоставление возможности: участия совместно с родителями совместных занятий по областям «познавательное развитие»,

«художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», организация совместных мероприятий для воспитанника с ОВЗ и нормально развивающихся сверстников;

- участие воспитанников в социально – добровольческих акциях городского и окружного уровней;
- участие в конкурсах и викторинах на уровне образовательного учреждения, города, области.

Воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, работают в тесном контакте друг с другом. Они стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

Благодаря комплексному подходу всех специалистов разработаны:

- Перспективный план взаимодействия со специалистами
- Тетради взаимосвязи с группой (воспитателями) для организации коррекционно-воспитательной работы и проведения коррекционного часа с детьми. Разработаны они по всем действующим лексическим темам и с учётом возрастных особенностей детей.
- ИОП для каждого воспитанника

### **3.2. Режим дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них

постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня. Режим пребывания воспитанников в ДОО организован в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП

2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня предполагает:

- четкую организацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учетом теплого и холодного периода года.

**Режим дня  
МДОУ детский сад №1 п. Вейделевка**

**Холодный период года**

| <b>Режимные моменты</b>                                           | <b>1 младшая группа</b>                           | <b>2 младшая группа</b> | <b>средняя группа</b> | <b>старшая группа</b> | <b>подготовит. ит. группа</b> |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------|-----------------------|-------------------------------|
| <b>Утренний приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность</b> | 7.00-8.20                                         | 7.00-8.20               | 7.00-8.20             | 7.00-8.30             | 7.00-8.30                     |
| <b>Утренняя гимнастика</b>                                        | 8.20- 8.30                                        | 8.20-8.30               | 8.20-8.30             | 8.30-8.40             | 8.30-8.40                     |
| <b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>                             | 8.30 – 9.00                                       | 8.30- 9.00              | 8.30- 9.00            | 8.40- 9.00            | 8.40- 9.00                    |
| <b>Игры, подготовка к занятиям</b>                                | 9.00- 9.30                                        | 9.00-9.20               | 9.00-9.15             | 9.00-9.15             | -                             |
| <b>Занятия, совместная деятельность со специалистами</b>          | 9.30-9.40<br>(1подгр.)<br>9.50-10.00<br>(2подгр.) | 9.20-10.00              | 9.15-10.05            | 9.15-10.15            | 9.00-10.50                    |
| <b>Второй завтрак (рекомендуемый)</b>                             | 10.00 – 10.10                                     | 10.00 – 10.10           | 10.05-10.15           | 10.15-10.25           | 10.10-10.20                   |
| <b>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</b>    | 10.10-11.20                                       | 10.10-11.20             | 10.15-11.45           | 10.25-12.00           | 10.50-12.00                   |
| <b>Игры, самостоятельная деятельность детей</b>                   | 11.20-11.40                                       | 11.20-11.40             | 11.45-12.10           | 12.00-12.20           | 12.00-12.20                   |
| <b>Подготовка к обеду, обед</b>                                   | 11.40-12.10                                       | 11.40-12.10             | 12.10-12.40           | 12.20-12.50           | 12.20-12.50                   |

|                                                                                                       |                                                     |             |             |             |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
| <b>Дневной сон</b>                                                                                    | 12.10-15.10                                         | 12.10-15.10 | 12.40-15.10 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20  |
| <b>Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные и гигиенические процедуры</b>  | 15.10-15.30                                         | 15.10-15.30 | 15.10-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30  |
| <b>Подготовка к полднику, полдник</b>                                                                 | 15.30-16.00                                         | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00  |
| <b>Игры, кружки, совместная деятельность со специалистами (занятия), самостоятельная деятельность</b> | 16.00 -16.10<br>(1подгр)<br>16.20-16.30<br>(2подгр) | 16.00-16.30 | 16.00-17.00 | 16.00-17.05 | 16.00 -16.40 |
| <b>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</b>                                        | 16.30-18.20                                         | 16.30-18.20 | 17.00-18.30 | 17.05-18.30 | 16.40-18.30  |
| <b>Ужин</b>                                                                                           | 18.20-18.40                                         | 18.20-18.40 | 18.30-18.40 | 18.30-18.40 | 18.30-18.40  |
| <b>Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой</b>                                           | 18.40-19.00                                         | 18.40-19.00 | 18.40-19.00 | 18.40-19.00 | 18.40-19.00  |

#### Теплый период года

| <b>Режимные моменты</b>                                                   | <b>1младшая группа</b>                             | <b>2 младшая группа</b> | <b>средняя группа</b> | <b>старшая группа</b> | <b>подготов ит. группа</b> |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------------|
| <b>Утренний приём детей, свободная игра, самостоятельная деятельность</b> | 7.00 – 8.20                                        | 7.00-8.20               | 7.00-8.20             | 7.00-8.30             | 7.00-8.30                  |
| <b>Утренняя гимнастика</b>                                                | 8.20 - 8.30                                        | 8.20 - 8.30             | 8.20 - 8.30           | 8.30- 8.40            | 8.30 – 8.40                |
| <b>Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство</b>                          | 8.30 – 9.00                                        | 8.30 – 9.00             | 8.30 – 9.00           | 8.40 – 9.00           | 8.40 – 9.00                |
| <b>Игры, самостоятельная деятельность</b>                                 | 9.00- 9.30                                         | 9.00-9.20               | 9.00- 9.15            | 9.00- 9.15            | 9.00- 9.10                 |
| <b>Совместная деятельность с педагогами, занятия в игровой форме</b>      | 9.30 - 9.40<br>(1подгр.)<br>9.50-10.00<br>(2подгр) | 9.20-10.00              | 9.15-10.05            | 9.15-10.15            | 9.10 – 10.20               |
| <b>Второй завтрак (рекомендуемый)</b>                                     | 10.00 – 10.10                                      | 10.00 –                 | 10.05-10.15           | 10.15-10.25           | 10.20 –                    |

|                                                                            |              |               |               |               |               |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
|                                                                            |              | 10.10         |               |               | 10.30         |
| <b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>                                     | 10.10-11.40  | 10.10 - 11.40 | 10.15-11.45   | 10.25-12.00   | 10.30 – 12.00 |
| <b>Возвращение с прогулки, игры, КГН.</b>                                  | 11.40-11.50  | 11.40-11.50   | 11.45 – 12.15 | 12.00-12.20   | 12.00-12.20   |
| <b>Подготовка к обеду, обед</b>                                            | 11.50-12.20  | 11.50-12.20   | 12.15-12.45   | 12.20-12.50   | 12.20-12.50   |
| <b>Дневной сон</b>                                                         | 12.20-15.20  | 12.20-15.20   | 12.45-15.15   | 12.50-15.20   | 12.50-15.20   |
| <b>Постепенный подъем, профилактические, закаливающие процедуры</b>        | 15.20-15.30  | 15.20-15.30   | 15.15-15.30   | 15.20-15.30   | 15.20-15.30   |
| <b>Подготовка к полднику, полдник</b>                                      | 15.30-16.00  | 15.30-16.00   | 15.30-16.00   | 15.30-16.00   | 15.30-16.00   |
| <b>Игры - занятия, самостоятельная деятельность детей</b>                  | 16.00 -16.40 | 16.00-16.40   | 16.00-16.40   | 16.00-16.50   | 16.00-16.50   |
| <b>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей</b> | 16.40-18.10  | 16.40-18.10   | 16.40-18.10   | 16.50-18.20   | 16.50-18.20   |
| <b>Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину.</b>                         | 18.10- 18.30 | 18.10 - 18.30 | 18.10 - 18.30 | 18.20 - 18.30 | 18.20 - 18.30 |
| <b>Ужин</b>                                                                | 18.30        | 18.30         | 18.30         | 18.30         | 18.30         |
| <b>Уход детей домой</b>                                                    | до 19.00     | до 19.00      | до 19.00      | до 19.00      | до 19.00      |

**Режим в группе кратковременного пребывания (1.5 – 2 лет)**

| <b>Содержание</b>                                                                                          | <b>Время</b>            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>Прием детей, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность)</b>                           | 9.00 – 9.30             |
| <b>Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность)</b> | 9.30-9.40<br>9.50-10.00 |
| <b>Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность )</b>                                       | 10.00-10.30             |
| <b>Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой</b>                                                         | 10.30-12.00             |

### **3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.3.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

*Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.*

Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Самара: Вектор, 2018. 79 с.

• Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации/ Н.П. Гришаева.- М.: Вентана-Граф, 2015. - 184 с.

• Осокина Т.И. Обучение плаванию в детском саду.

• Азбука хореографии – Барышникова Т.(г. Москва 1999год);

• Ритмическая мозаика - Буренина А.И.(г. Санкт – Петербург 2000 год);

• «Танцевальная мозаика» - хореография в детском саду – Слуцкая С.Л.(2006 год);

• Ладушки «Потанцуй со мной дружок» - Каплунова И., Новоскольцева И.;

• «Са-фи-дансе» -танцевально-игровая гимнастика для детей – Фирилёва Ж.Ё., Сайкина Е.Г.;

• Танцевальная ритмика – Суворова Т.;

• «Расскажи стихи руками» - Егоров В. (г. Москва 1992 года).

## **IV. Дополнительный раздел программы**

### **(краткая презентация программы)**

#### **4.1. *Краткая презентация Программы***

Программа ориентирована на детей от 3 до 8 лет, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата.

Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре (в том числе по плаванию).

Для реализации программы и ФГОС дошкольного образования необходимо взаимодействие с семьей.

#### **4.2. *Используемые Примерные программы***

Федеральная Адаптированная образовательная программа, утвержденная Приказом Министерства РФ от 24 ноября 2022 года № 1022

#### **4.3. *Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей***



Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация тематических выставок.

Образование родителей: семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов.

Совместная деятельность: привлечение родителей к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, объединение в родительские клубы по интересам.

Традиционные формы делятся на следующие группы:

- коллективные – родительские собрания (проводятся как групповые 3–4 раза в год, так и общие со всеми родителями воспитанников в начале и в конце года), групповые консультации, конференции;
- индивидуальные – индивидуальные консультации, беседы;
- наглядные – папки-передвижки, стенды, ширмы, выставки, фото, дни открытых дверей. Нетрадиционные формы делятся на четыре группы:
- информационно-аналитические;
- досуговые;
- познавательные.

### Список литературы

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Развивающие игры со словами для детей. – М.: Дом. XXI век, 2007. – 224 с. - ISBN 978-591213-022-9
2. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей. - СПб: Детство – ПРЕСС, 2005. – 48 с. ISBN 5-89814 -072
3. Александрова Т. В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников: Пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. – 48 с. — ISBN 5-89814-205-3
4. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 160 с. . ISBN 5-89144 -519-0
4. Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. – М.: Книголюб, 2005. – 96 с.
5. Бабкина Н.В. Оценка психологической готовности детей к школе: пособие для психологов и специалистов коррекционно-развивающего обучения. – М.: Айрис- пресс, 2006. – 144 с. ISBN 5-8112-2073-1

6. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: КАРО, 2007. — 272 с. — ISBN 978-5-9925-0037-0.
7. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. — М.: Гном-Пресс, 2002. — 64 с. — ISBN 5-89334-128-7
8. Белоусова Л. Е. Научиться пересказывать? Это просто! — СПб.: Литера, 2008. — 64 с. ISBN 978-5-94455-841-1.
9. Белякова Л. И., Гончарова Н. Н., Шишкова Т. Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи /Под ред. Л. И. Беляковой. — М.: Книголюб, 2005. — 56 с. - ISBN 5-93927-098-0.
11. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. — М.: Просвещение, 1991. — 160 с. ISBN 5-09-001629-1.
10. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада. — М.: Просвещение, 1991. — 207 с. - ISBN 5-09-003256-4.
11. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5-7 лет). — СПб.: КАРО, 2007.
12. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада /Под ред. Л.А. Венгера. — М.: Просвещение, 1988. -144 с.- ISBN 5-09-000732-2.
13. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-методическое пособие. — СПб.: Детство — Пресс, 2006. — 144 с. ISBN 5-89814-207-X.
14. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. — М.:
15. Волошина, Л. Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ и школе: учеб.- метод. пособие [Текст] / Л. Н. Волошина, В. И. Прокопенко, Ю. И. Громыко. - Екатеринбург, 2002. - 334 с.
16. Волошина, Л.Н. Игры с элементами спорта для детей 3- 4 лет. Программа «Играйте на здоровье и ее технология применения в ДОУ: учеб.- метод. пособие [Текст] / Л. Н. Волошина, Т. Н. Курилова. — М.: Гном и Д. - 2004.-112 с.
17. Галанов А.С. «Игры, которые лечат». — М.: Педагогическое общество России, - 2005. — 96с.
- 18.. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ: Основные виды, сценарии занятий. - М.: 5 за знания, 2007. Книголюб, 2004. — 104 с.
19. Геннинг М.Г., Герман Н.А. Воспитание у дошкольников правильной речи. — Чебоксары, 1976. -115 с.

20. Гербова В.В. Занятия по развитию связной речи в средней группе детского сада: Пособие для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., испр. и доп.– М.: Просвещение, 1983.- 144 с.
21. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009. – 128 с. ISBN 978-5-296-00943-2.
22. Городилова В. И., Радина Е. И. Воспитание правильной речи у детей дошкольного возраста. – М., 1961. - 130 с.
23. Дедюхина г. в. Работа над ритмом в логопедической практике: метод. пособие / Г.В.Дедюхина. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 64 с. ISBN 5-8112-1565-7
24. Лебединский В.В. Нарушения психического развития у детей. М., 1985. – 167 с.
25. Максаков А.И. Тумакова Г. А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада. – 2-е издание. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с.
26. Малер А.Р. Помощь детям с недостатками развития: Книга для родителей. – М.: АРКТИ, 2006. – 72 с. ISBN 5-89415512-6
37. Маркова Л.С. Организация коррекционно-развивающего дошкольников с задержкой психического развития. М.: АРКТИ, 2002. - 187 с. ISBN 5-89415-238-0.
27. Медникова Л.С., Вольская О.В. Основы специальной психологии. – Архангельск, 2000. - 76 с
28. Подвижные игры для детей с нарушениями в высш. учеб. заведениях /Под ред. И. Ю.Левченко, С.Д. Забрамной. – М., Академия, 2008. – 320 с. ISBN 978-5-7695-5145-1
29. Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. - М.: Мозаика – Синтез, 2006.- 72 с. ISBN 5-86775-277-1
30. Специальная педагогика: учеб пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений /Под ред. Н.М. Назаровой. – М.: Академия, 2005. – 400 с. ISBN 5-7695-3519-9
61. Семенака С. И. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004. – 80 с. ISBN 5-89415-204-6
62. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и др. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи.– М.: Просвещение, 2008. – 273 с. ISBN 978-5-09-016714.

Тематический план логопедических занятий с ребёнкомс НОДА 6-7 лет  
(64 часа)

| Период   |            | Кол-во<br>ч. | Тема<br>занятия                             | Навыки звукового анализа,<br>чтения и письма                                                                                             |
|----------|------------|--------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | 2          | 3            | 4                                           | 5                                                                                                                                        |
| Сентябрь | 3-я неделя | 1            | Звуки<br>окружаю<br>щегомира                | Определение последовательности звуков в словах. Уточнение понятия «ряд». Выполнение прямых и наклонных линий.                            |
|          |            | 1            | Звук [а],<br>буква а.                       | Выделение звука в ряду гласных, слогах, словах. Знакомство с буквой а, печатание буквы а.                                                |
|          | 4-я неделя | 1            | Звук [у],<br>буква у                        | Определение наличия звука в словах. Знакомство с буквой у, печатание буквы у.                                                            |
|          |            | 1            | Звук [у],<br>буква у                        | Определение наличия звука в словах. Знакомство с буквой у, печатание буквы у.                                                            |
| Октябрь  | 1-я неделя | 1            | Звуки [а],<br>[у], буквы а, у               | Анализ и синтез слогов ау-уа<br>Печатание букв а, у, когда слышали звуки [а] и [у] в начале слова (Аня, утки, Ася, ужин).                |
|          |            | 1            | Звуки [а],<br>[у], буквы а, у (продолжение) | Анализ и синтез слогов ау-уа<br>Чтение и печатание слогов ау-уа                                                                          |
|          | 2-я неделя | 1            | Звук [и],<br>буква и                        | Определение позиции звука [и] в слове (начало, конец).<br>Анализ и синтез слога иа<br>Знакомство с буквой и, печатание буквы и, слога иа |

|            |  |   |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------|--|---|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |  | 1 | Звуки [п],<br>[п']; буква<br>п | Определение позиции звука<br>[п] в слове (начало,<br>конец). Анализ<br>обратного слога <i>ап</i> .<br>Анализ прямых слогов <i>па, пи</i><br>Чтение и печатание слогов<br><i>ап, уп, ип,</i><br><i>па, пи, пу</i>                                                                         |
| 3-я неделя |  | 1 | Звуки [т],<br>[т']; буква<br>т | Определение позиции звука [т]<br>в слове (начало, середина,<br>конец). Анализ обратного<br>слога <i>ат</i> . Анализ прямых<br>слогов <i>та, ту, ти</i><br>Чтение и печатание слогов <i>ат,</i><br><i>ут, ит, та, ту, ти</i>                                                              |
|            |  | 1 | Звук [о],<br>буква о           | Определение позиции звука [о]<br>в слове (начало, середина,<br>конец). Анализ слогов <i>оп, от,</i><br><i>по, то</i><br>Чтение и печатание слогов <i>оп,</i><br><i>от, по,</i><br><i>то</i>                                                                                              |
| 4-я неделя |  | 1 | Звуки [к],<br>[к']; буква<br>к | Определение позиции звука [к]<br>в слове (начало, середина,<br>конец). Анализ слогов <i>ак, ок,</i><br><i>ку, ки</i> . Анализ слов <i>кот, кит</i><br>Чтение и печатание слогов <i>ак,</i><br><i>ок, ку, ки</i> . Выкладывание<br>слогов, добавление<br>буквы <i>ко(т), ки(т), ка(н)</i> |
|            |  | 1 | Звук [э],<br>буква э           | Определение позиции звука [о]<br>в слове (начало, середина,<br>конец). Анализ слога <i>эк</i><br>Выкладывание и печатание<br>слогов <i>кэ, нэ, тэ</i>                                                                                                                                    |
| 5-я неделя |  | 1 | Звуки [м],<br>[м']; буква<br>м | Определение позиции звука [м]<br>в слове (начало, середина,<br>конец). Анализ прямых и<br>обратных слогов <i>ам, им, эм,</i><br><i>му, мо, ма</i><br>Чтение и печатание прямых и<br>обратных слогов. Печатание<br>слов <i>мак-маки</i> .                                                 |

|        |            |   |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------|------------|---|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |            | 1 | Звуки [м],<br>[м'], буква<br>м   | Определение позиции звука [м]<br>в слове (начало, середина,<br>конец). Анализ прямых и<br>обратных слогов <i>ам, им, эм,<br/>му, мо, ма</i><br>Чтение и печатание прямых и<br>обратных слогов. Печатание<br>слов <i>мак-маки</i> .                                                         |
| Ноябрь | 1-я неделя | 1 | Звуки [х],<br>[х'], буква<br>х   | Определение позиции звука [х]<br>в слове (начало, середина,<br>конец) и обратных слогах. «Кто<br>плачет? Кто смеётся» <i>хо, ха,<br/>хи; ох, ух, ах</i> . Анализ слова<br><i>мухи</i><br>Чтение и печатание слогов<br>околосинего и зелёного кружка<br><i>ах, пух, тихо, хи, мухи</i>      |
|        |            | 1 | Звуки [х],<br>[х'], буква<br>х   | Определение позиции звука [х]<br>в слове (начало, середина,<br>конец) и обратных слогах. «Кто<br>плачет? Кто смеётся» <i>хо, ха,<br/>хи; ох, ух, ах</i> . Анализ слова<br><i>мухи</i><br>Чтение и печатание слогов<br>около<br>синего и зелёного кружка <i>ах,<br/>пух, тихо, хи, мухи</i> |
|        | 2-я неделя | 1 | Звуки [ы],<br>букваы             | Определение позиции звука<br>[ы] в слове (начало, конец).<br>Чтение и печатание слогов и<br>коротких слов <i>ты, мы, коты</i>                                                                                                                                                              |
|        |            | 1 | Звуки [и],<br>[ы], буквы<br>и, ы | Звуковой анализ слова <i>киты</i><br>Чтение и печатание слогов и<br>слов возлбукв: <i>и-ни, кит,<br/>маки; ы-ты, мы, коты</i>                                                                                                                                                              |
|        | 3-я неделя | 1 | Звуки [с],<br>буквас             | Определение позиции звука [с]<br>в слове (начало, середина,<br>конец). Анализ прямых и<br>обратных слогов <i>ас, ос, ус, са,<br/>со, су</i><br>Чтение и печатание слогов,<br>слов, предложений: <i>сам, сом,<br/>суп. Тут осы.</i>                                                         |
|        |            | 1 | Звуки [с],<br>[с'],              | Звукослоговой анализ слова<br><i>соки</i>                                                                                                                                                                                                                                                  |

|         |            |   |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------|------------|---|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Декабрь |            |   | буква с                         | Игра «наоборот» -<br>составление изапись:<br><i>ас-са, ос-со, ис-си, ус-су, ыс-сы.</i><br>Печатание предложения: <i>У Сони сок.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|         | 4-я неделя | 1 | Звуки [с],<br>[с'],буква<br>с   | Звукослоговой анализ слова<br><i>соки</i><br>Игра «наоборот» - составление<br>изапись: <i>ас-са, ос-со, ис-си, ус-су, ыс-сы.</i> Печатание<br>предложения: <i>У Сони сок.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|         |            | 1 | Звуки [н],<br>[н'],буква<br>н   | Определение позиции звука [н]<br>в слове (начало, середина,<br>конец). Анализ слогов <i>на, но, ну, ин.</i> Звуковой анализ слова<br><i>кони</i><br>Выкладывание и печатание<br>слогов, слов, предложений: <i>он, она, ы, сын, сон- нос. У Тани ноты.</i> Печатание под<br>картинками слов <i>ноты, окна, кино</i> (по слогам).<br>Выкладывание и печатание<br>предложения: <i>Тут кони</i>                                                                                                                                    |
|         | 1-я неделя | 1 | Звуки [з],<br>[з'],буква<br>з   | Определение позиции звука [з]<br>в слове (начало, середина).<br>Составление слова по данному<br>количеству звуков: <i>зима, замок, зонтик.</i> Синтез слов из<br>звуков: [к],[о],[з],[а];<br>[з],[о],[н],[т];<br>[з],[и],[м],[а].Звукослоговой<br>анализслова <i>зима.</i><br>Добавить слоги, чтобы<br>получились слова: <i>(ко) за, за(мок).</i> Выкладывание и<br>печатание предложения : <i>На замок.</i> Печатание слов на синей<br>и зелёной дорожке: <i>замок, зонт, зима, Зина.</i><br>Предложения: <i>У Кати зонт.</i> |
|         |            | 1 | Звуки [с],<br>[з],буквы<br>с, з | «Какой звук убежал?»<br>[с](уп),[з](убы),[с](умка).<br>Печатание слов около<br>символов <i>зима,</i><br><i>коза, суп, сок, сани;</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|            |   |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------|---|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |   |                                | предложения: <i>У нас зима.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2-я неделя | 1 | Звуки [л],<br>[л'], буква<br>л | <p>Определение позиции звука [л] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слова <i>лампа</i>. Подбор слов к схемам звукослогового анализа: <i>лук, лимон, лиса</i></p> <p>Печатание слогов, слов по схеме:</p> <p>· — — — · — — —<br/> <i>лук пила пол</i></p> <p>предложения: <i>Это луна.</i></p> <p>Выкладывание слов и печатание под картинками <i>лук, лимон, лиса</i>; предложения <i>У папы пила</i></p> |
|            | 1 | Звуки [л],<br>[л'], буква<br>л | <p>Определение позиции звука [л] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слова <i>лампа</i>. Подбор слов к схемам звукослогового анализа: <i>лук, лимон, лиса</i></p> <p>Печатание слогов, слов по схеме:</p>                                                                                                                                                                                                  |
|            |   |                                | <p>· — — — · — — —<br/> <i>лук пила пол</i></p> <p>предложения: <i>Это луна.</i></p> <p>Выкладывание слов и печатание под картинками <i>лук, лимон, лиса</i>; предложения <i>У папы пила</i></p>                                                                                                                                                                                                                          |
| 3-я неделя | 1 | Звуки [ш],<br>буква ш          | <p>Определение позиции звука [ш] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слова <i>мишка</i></p> <p>Составление из слогов имён детей и печатание: <i>ми са па ма ша</i></p> <p>Печатание слов по месту буквы ш в словах по схеме: <i>шш</i><br/> _____ <i>ш</i><br/> <i>шум каша малыш</i></p> <p>предложения: <i>Это наши пушок.</i></p>                                                                       |



|            |   |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------|---|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |   | Звуки [б],<br>буква б          | <p>Определение позиции звука [б] в слове (начало, середина). Синтез звуков в слова: [б],[ы],[к]; [ш],[у],[б],[а]; [б],[у],[с],[ы]. Звукослоговой анализ слова <i>булка</i>.<br/>Чтение и печатание слов, составление их из слогов: <i>бу, шу, ба, сы, ка, бан (шуба), (бусы), (банка), (кабан)</i>.<br/>Печатание слов: <i>бык, бусы, булка, бант</i>: предложения: <i>У Кати шуба</i></p>                                                  |
| 4-я неделя | 1 | Звуки [р],<br>[р'], буква<br>р | <p>Определение позиции звука [р] в слове (начало, середина, конец). Составление слогов наоборот: <i>ар-ра, ур-ру, ор-ро</i>. Звукослоговой анализ слова <i>шарик</i>.<br/>Чтение и печатание слов с буквой р.<br/>«Слово рассыпалось» - <i>ыср-сыр; ораз- роза; раыб-рыба; урик-руки. У Иры шарик</i>.<br/>Печатание слов около синего и зелёного домиков <i>роза, сыр, рыба, рис, шарик</i>; предложений: <i>Это лиса. У лисы нора</i></p> |
|            | 1 | Звуки [р],<br>[р'], буква<br>р | <p>Определение позиции звука [р] в слове (начало, середина, конец). Составление слогов наоборот: <i>ар-ра, ур-ру, ор-ро</i>. Звукослоговой анализ слова <i>шарик</i>.<br/>Чтение и печатание слов с буквой р.<br/>«Слово рассыпалось» - <i>ыср-сыр; ораз- роза; раыб-рыба; урик-руки. У Иры шарик</i>.<br/>Печатание слов около синего и зелёного домиков <i>роза, сыр, рыба, рис, шарик</i>; предложений: <i>Это лиса. У лисы нора</i></p> |

|        |            |   |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------|------------|---|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Январь | 2-я неделя | 1 | Звуки [ж],<br>буква ж       | Определение позиции звука [ж] в слове (начало, середина).<br>Звукослоговой анализ слова <i>жуки</i> .<br>Чтение и печатание слов по схеме. Дописывание букв в предложении и чтение: <i>У жука усы</i> .                                                                 |
|        |            |   | Звуки [ж],<br>буква ж       | Определение позиции звука [ж] в слове (начало, середина).<br>Звукослоговой анализ слова <i>жуки</i> .<br>Чтение и печатание слов по схеме. Дописывание букв в предложении и чтение: <i>У жука усы</i> .                                                                 |
|        | 3-я неделя | 1 | Звуки [е],<br>буква е       | Определение позиции звука [е] в слове (начало, середина, конец).<br>Звукослоговой анализ слова <i>белка</i> .<br>«Закончи слово» <i>пе-сок, ме-мел, ле-лес, не-небо</i> . Чтение и печатание предложений, составление его из отдельных слов: <i>Белка грызла орехи</i>  |
|        |            | 1 | Звуки [ё],<br>буква ё       | Определение позиции звука [ё] в слове (начало, середина, конец).<br>Звукослоговой анализ слова <i>ёжик</i><br>«Загадки и отгадки». Дети отгадывают загадки и записывают слово-отгадку: <i>ёж, ёлка, самолёт, тёрка</i> .<br>Печатание предложения: <i>Ёж нёс лист</i> . |
|        | 4-я неделя | 1 | Звуки [д],<br>[д'], буква д | Определение позиции звука [б] в слове (начало, середина).<br>Синтез звуков в слова: [д],[о],[м]; [с],[а],[д],[ы]; [Д],[и],[м],[а].<br>«Составь имена»: составление имён из слогов и печатание: <i>Даша, Лида, Дима</i> .                                                |

|         |            |   |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------|------------|---|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |            |   |                          | Составление и запись предложения: <i>У дома дубок</i>                                                                                                                                                                                                                       |
|         |            | 1 | Звуки [д], [д'], буква д | Определение позиции звука [б] в слове (начало, середина). Синтез звуков в слова: [д],[о],[м]; [с],[а],[д],[ы]; [Д],[и],[м],[а].<br>«Составь имена»: составление имён из слогов и печатание: <i>Даша, Лида, Дима</i> . Составление и запись предложения: <i>У дома дубок</i> |
|         | 1-я неделя | 1 | Звуки [в], [в'], буква в | Определение позиции звука [в] в слове (начало, середина). Звукослоговой анализ слова <i>сливы</i> .<br>«Буквоед»: печатание слов, дописывание элементов букв. Печатание предложений, замена картинки словом: <i>В саду сливы</i> . Составление и запись слов по схеме.      |
| Февраль |            | 1 | Звуки [в], [в'], буква в | Определение позиции звука [в] в слове (начало, середина). Звукослоговой                                                                                                                                                                                                     |

|            |   |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------|---|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |   |                          | анализ слова <i>сливы</i> .<br>«Буквоед»: печатание слов,<br>дописывание элементов букв.<br>Печатание предложений,<br>замена картинки словом: <i>В саду сливы</i> . Составление и запись слов по схеме.                                                                                                                     |
| 2-я неделя | 1 | Звуки [г], [г'], буква г | Определение позиции звука [г] в слове (начало, середина). Составление слогов слова: <i>ло, го, ва-голова;, га, но-нога</i> . Звукослоговой анализ слова <i>грибы</i> .<br>Печатание слов под рисунками. Чтение слов на карточках, составление из них предложений. Печатание предложения по картинкам: <i>У Гали грибы</i> . |
|            | 1 | Звуки [г], [г'], буква г | Определение позиции звука [г] в слове (начало, середина). Составление слогов слова: <i>ло, го, ва-голова;, га, но-нога</i> . Звукослоговой анализ слова <i>грибы</i> .<br>Печатание слов под рисунками. Чтение слов на карточках, составление из них предложений. Печатание предложения по картинкам: <i>У Гали грибы</i> . |
| 3-я неделя | 1 | Звуки [й], буква й       | Определение позиции звука [й] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слова <i>зайка</i> .<br>Вставка пропущенной буквы й, чтение и печатание предложений: <i>Вот зайка. Он зимой белый</i>                                                                                                                      |
|            |   | Звук [я], буква я        | Определение позиции звука [я] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слова <i>рябина</i> .<br>Подбор слов с заданным количеством слогов и позиций звука.<br>Печатание буквы я, слов                                                                                                                                    |

|      |            |   |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|------------|---|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |            |   |                                  | яма, мясо,<br>язык, моряк; предложения<br>Таня ела пряник.                                                                                                                                                                                                          |
|      | 4-я неделя | 1 | Звуки [ф],<br>[ф'],буква<br>ф    | Определение позиции звука [г]<br>в слове (начало, середина,<br>конец). Звуковой анализ слова<br>фонари.<br>Чтение и печатание слов<br>подбирая их по схеме: . _ . _ .<br>фара туфли шарф<br>Составление и печатание<br>предложения по картинке:<br>Филин днём спит. |
|      |            | 1 | Звуки [в],<br>[ф],<br>буква в, ф | «Добавь звук», печатание<br>слов на<br>букву в, ф                                                                                                                                                                                                                   |
| Март | 1-я неделя | 1 | Звук [ю],<br>буква               | Определение позиции звука<br>[ю] в слове (начало, середина,<br>конец). Звуковой анализ слова<br>салют.<br>«Слово рассыпалось». Чтение<br>слов, составление из них<br>предложений и<br>написание их: весна у нас;<br>лебеди юга с летят                              |
|      |            | 1 | Звук [ц],<br>буква ц             | Определение позиции звука [ц]<br>в слове (начало,<br>середина,<br>конец).<br>Звукослоговой анализ слова<br>цыплята.<br>Чтение и печатание слов со<br>слогами ца улица курица .<br>Печатание слов по схемам<br>. _ _ . _ _ _ . цветы овца отец                       |
|      | 2-я неделя | 1 | Звук [ц],<br>буква ц             | Определение позиции звука [ц]<br>в слове (начало,<br>середина,<br>конец).<br>Звукослоговой анализ слова<br>цыплята.<br>Чтение и печатание слов со<br>слогами ца улица курица .<br>Печатание слов по схемам                                                          |

|        |            |   |                                     |                                                                                                                                                                                                  |
|--------|------------|---|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Апрель |            |   |                                     | . _ . _ . _ . <i>цветы овца отец</i>                                                                                                                                                             |
|        |            |   | Звуки [ц],<br>[с],буквы<br>ц,с      | Синтез звуков в слова:<br>[к],[о],[с],[а];<br>[л],[и],[с],[а].<br>Печатание слов возле букв <i>с</i><br><i>сок мискац заяц птица</i><br>Предложений: <i>Тут лисица.</i><br><i>Она ловитзайца</i> |
|        | 3-я неделя | 1 | Звуки [ц],<br>[с],буквы<br>ц,с      | Синтез звуков в слова:<br>[к],[о],[с],[а];<br>[л],[и],[с],[а].<br>Печатание слов возле букв <i>с</i><br><i>сок мискац заяц птица</i><br>Предложений: <i>Тут лисица.</i><br><i>Она ловитзайца</i> |
|        |            |   | Звук [ч],<br>буква ч                | Определение позиции звука [ч]<br>в слове (начало,<br>середина,<br>конец).<br>Звукослоговой анализ слова<br><i>цыплята</i> .<br>Составление и печатание<br>предложения по картинке.               |
|        | 4-я неделя | 1 | Звук [ч],<br>буква ч                | Определение позиции звука [ч]<br>в слове (начало,<br>середина,<br>конец).<br>Звукослоговой анализ слова<br><i>цыплята</i> .<br>Составление и печатание<br>предложения по картинке.               |
|        |            |   | <i>Правопис</i><br><i>аниеча-чу</i> | Звукослоговой анализ слова<br><i>речка</i> .<br>Печатание слов и предложений<br>на правило: « <i>ча пиши с а, чу</i><br><i>пиши с у</i> » <i>чай, чудо, туча. На</i><br><i>столе чашка</i> .     |
|        | 1-я неделя | 1 | Звуки [щ],<br>букващ                | Определение позиции звука<br>[щ] в слове (начало, середина,<br>конец). Звуковой анализ слова<br><i>плащ</i><br>Чтение и печатание слов и                                                         |

|            |   |                           |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------|---|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |   |                           | предложений <i>щит, плащ. Вещи. У нас щенок. Он пищит</i>                                                                                                                                                                                                   |
|            | 1 | Звуки [щ], буква щ        | Определение позиции звука [щ] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слова <i>плащ</i><br>Чтение и печатание слов и предложений <i>щит, плащ. Вещи. У нас</i>                                                                                   |
|            |   |                           | <i>щенок. Он пищит.</i>                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2-я неделя | 1 | Правописание <i>ща-щу</i> | Звуковой анализ слова <i>плащ</i> . Печатание слов и предложений на правило: « <i>ща пиши с а, щу пиши с у</i> »( <i>роща, пища. Вот роща. Тут поют щеглы.</i>                                                                                              |
|            | 1 | Буква ь                   | Звуковой анализ слов, сравнение количества букв и звуков в слове <i>гусь</i> . Подбор слов к схемам. Звуковой анализ слова <i>карась</i><br>Печатание слов с добавлением буквы ь:<br><i>брат-брать. Предложений: Удими окунь. На лугу гусь</i>              |
| 3-я неделя | 1 | Буква ь                   | Звуковой анализ слов, сравнение количества букв и звуков в слове <i>гусь</i> . Подбор слов к схемам. Звуковой анализ слова <i>карась</i> Печатание слов с добавлением буквы ь:<br><i>брат-брать. Предложений: Удими окунь. На лугу гусь. В реке карась.</i> |
|            | 1 | Разделительный ь          | Синтез звуков в слова. Звуковой анализ слов, сравнение количества букв и звуков в слове <i>подъезд</i> . Подбор слов к схемам. Звуковой анализ слова <i>карась</i><br>Печатание слов возле картинок. Печатание                                              |

|     |            |   |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|------------|---|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |            |   |                             | предложений: <i>По дорогам бегут ручьи. Дети съели кашу.</i>                                                                                                                                                                                                               |
|     | 4-я неделя | 1 | Разделительный и            | Синтез звуков в слова. Звуковой анализ слов, сравнение количества букв и звуков в слове <i>подъезд</i> . Подбор слов к схемам. Звуковой анализ слова <i>карась</i> . Печатание слов возле картинок. Печатание предложений: <i>По дорогам бегут ручьи. Дети съели кашу.</i> |
|     |            | 1 | Звукослоговой анализ слов   | Игровые приёмы звукослогового анализа и синтеза. Сказка «Репка». Чтение карточек, последовательное складывание их и печатание в тетради <i>дед-бабка-внучка-жучка-кошка-мышка</i>                                                                                          |
| Май | 1-я неделя | 1 | Звукослоговой анализ слов   | Игровые приёмы звукослогового анализа и синтеза. Сказка «Репка». Чтение карточек, последовательное складывание их и печатание в тетради <i>дед-бабка-внучка-жучка-кошка-мышка</i>                                                                                          |
|     |            | 1 | Слова, обозначающие предмет | Звуковой анализ слова <i>берёза</i> . Чтение слов на карточках и печатание их под вопросами кто? что?                                                                                                                                                                      |



|  |            |   |                                      |                                                                                                                                      |
|--|------------|---|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 2-я неделя | 1 | Слова, обозначающие действия         | Синтез звуков в слова<br>Запись действий выполняемых                                                                                 |
|  |            | 1 | Слова, обозначающие признак предмета | Подбор слова к схемам.<br>Звуковой анализ слова <i>абрикос</i> . Печатание предложений, <i>Аня ест грушу - Аня ест спелую грушу.</i> |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ  
ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С РЕБЕНКОМ 6-7 ЛЕТ С НОДА**

| № занятия           | Тема                                                                  | Задачи                                                                                                                                           | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь 1-2 неделя | Диагностика уровня развития                                           | Изучение актуального уровня развития                                                                                                             | Комплекс психологических методик, предложенный Мамайчук И.И., а также комплекты Забрамной С.Д., Боровик О.В. и Стребелевой Е.А. Проективные методики «Карта чувств», «Лесенка», «Рисунок семьи», тест Тэммл-Дорки- Амен, методика Д.В. Солдатов «Мотивационные предпочтения». |
| Сентябрь 3 неделя   | «Знакомство»                                                          | Помощь в адаптации к условиям школьной среды. Снятие психоэмоционального напряжения.                                                             | 1.Упражнение «Знакомство» 2.Игра «Слушай внимательно» 3.Упражнение «Нарисуй имя» 4.Упражнение «Ласковое имя» 5.Упражнение «Говори» 6.Упражнение «Лучики солнышка»                                                                                                             |
|                     | «Мое лицо по вертикальной оси: «выше», «ниже», «между», «над», «под»» | Развитие ориентировки в собственном теле, закрепление и уточнение названия частей тела. Работа по формированию представлений о собственном лице. | 1.Кинезиологическое упражнение «Колечко» 2.Дидактическое упражнение «Части тела» 3.Упражнение                                                                                                                                                                                 |

|                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                | «Дорисуй недостающие части лица<br>4.Игра «Танграм»                                                                                                                                                                          |
| Сентябрь 4 неделя | «Эмоциональный словарь»                                                                    | Снижение уровня личностной                                                                                                                                                                                                     | 1.Игра «Путешествие на облаке»<br>2. Упражнение «Эмоциональный словарь»<br>3. Беседа о хорошем и плохом настроении»<br>4.Рисунок хорошего и плохого настроения.<br>5.Упражнение «Сон на берегу моря»                         |
|                   | Определение пространственных направлений: правое - левое, направо - налево, справа - слева | Обогащение практического, чувственного опыта детей;<br>формирование умения определять пространственные направления правое - левое, направо - налево, справа - слева в различных ситуациях, опираясь на схему собственного тела | 1. Кинезиологическое упражнение «Колечко»<br>2. Игра «Найди свое сердце»<br>3.Игра «Слушай и делай»<br>4.Упражнение «Топ, топ, топ»<br>5.Упражнение «Кто правильно назовет»<br>6.Упражнение «Разложи мячи»<br>7.Игра танграм |

|                        |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Октябрь<br>1<br>неделя | Определение пространственных направлений: правое - левое, направо - налево, справа - слева | Обогащение практического, чувственного опыта детей; формирование умения определять пространственные направления правое - левое, направо - налево, справа - слева в различных ситуациях, опираясь на схему собственного тела | 1. Кинезиологическое упражнение «Колечко»<br>2. Игра «Куда пойдешь, что найдешь»<br>3. Игра «Что изменилось?»<br>4. Упражнение «Художники»<br>5. Упражнение «Кто правильно назовет»<br>6. Игра танграм         |
|                        | «Мое лицо по вертикальной оси: «выше», «ниже», «между», «над», «под»»                      | Развитие ориентировки в собственном теле, закрепление и уточнение названия частей тела. Работа по формированию представлений о собственном лице.                                                                            | 1. Кинезиологическое упражнение «Колечко»<br>2. Дидактическое упражнение «Части тела»<br>3. Упражнение «Дорисуй недостающие части лица»<br>4. Игра «Танграм»                                                   |
| Октябрь<br>2<br>неделя | «Давайте представим...»                                                                    | Что изучает психология? Осознание своей индивидуальности. Процесс адаптации к школьному обучению.                                                                                                                           | 1. Упражнение «Хорошее настроение»<br>2. Упражнение «Здравствуй, песок!»<br>3. Дыхательное упражнение «Звуки»<br>4. Игра «Веселая зарядка»<br>5. Рисование на тему «Я и школа»<br>6. Релаксация «Летняя ночь». |

|                                 |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <p>Формирование взаимоотношений объектов с точки зрения вертикальной оси, введение параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД».</p> | <p>Закрепление знания о месте расположения частей лица, умение ориентироваться на собственном теле. Формирование представлений о сторонах тела (правая, левая).</p> | <p>Кинезологическое упражнение «Колечко»<br/>Дидактические упражнения «Лицо», «Найди пару».<br/>Упражнение «Раскарась все, что ниже, выше, правее, левее...»<br/>Игра «Танграм»</p>       |
| <p>Октябрь<br/>3<br/>неделя</p> | <p>Формирование взаимоотношений объектов с точки зрения вертикальной оси, введение параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД».</p> | <p>Закрепление знания о месте расположения частей лица, умение ориентироваться на собственном теле. Формирование представлений о сторонах тела (правая, левая).</p> | <p>Кинезологическое упражнение «Колечко»<br/>Упражнение «Новоселье»<br/>Упражнение «Раскарась все, что ниже, выше, правее, левее...»<br/>Упражнение «Найди магнит»<br/>Игра «Танграм»</p> |

|                        |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                    |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | «Я - единственный на планете»                                                                                                                                                      | Внешний облик человека. Его особенности и манеры поведения. Черты характера.                                                                                                                                                                                                                                          | 1.Релаксация «Планета»<br>2.Когнитивное упражнение «Послушать тишину»<br>3. Игра «Снежный ком»<br>4. Рисование на тему « Я счастлив, я доволен»<br>5. Релаксация «Ковер - самолет» |
| Октябрь<br>4<br>неделя | Взаимоотношений объектов с точки зрения вертикальной оси, введение параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД». | Научить ребенка учитывать относительность пространственных отношений в соответствии с положением самого себя и точки отсчета при ориентировке, без чьей-либо помощи определять пространственные направления в этих ситуациях. Развитие ориентировки в собственном теле, закрепление и уточнение названия частей тела. | Кинезологическое упражнение «Колечко»<br>Дидактические упражнения «Покажи правильно», «Определи последу».<br>Игра «Почта»<br>Упражнение «Найди предмет на рисунке»                 |

|                 |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | Взаимоотношений объектов с точки зрения вертикальной оси, введение параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД». | Научить ребенка учитывать относительность пространственных отношений в соответствии с положением самого себя и точки отсчета при ориентировке, без чьей-либо помощи определять пространственные направления в этих ситуациях. Развитие ориентировки в собственном теле, закрепление и уточнение названия частей тела. | Кинезелогическое упражнение «Колечко»<br>Дидактические упражнения «Покажи правильно», «Определи последу». Игра «Муха»<br>Упражнение "Слева, справа, ниже, выше - нарисуешь, как услышишь" Игра Танграм |
| Ноябрь 1 неделя | «Мои потребности и мои желания»                                                                                                                                                    | Знакомство со структурой человеческих потребностей. Основные отличия между потребностями и желаниями.                                                                                                                                                                                                                 | 1. Сказка « Сундук царя»<br>2. Упражнение на расслабление «Песочный дождик»                                                                                                                            |
|                 | Взаимоотношений объектов с точки зрения вертикальной оси, введение параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД». | Развитие ориентировки в собственном теле, закрепление и уточнение названия частей тела. Работа по формированию взаимоотношения объектов с точки зрения вертикальной оси.                                                                                                                                              | Кинезелогическое упражнение «Колечко, змейка»<br>Упражнение «Зеркало» Игра «Укрась ковер»<br>Игра «Поиск клада»                                                                                        |

|                        |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                 |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ноябрь<br>2<br>недел я | Взаимоотношен ий объектов с точки зрения вертикальной оси, введение параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД». | Развитие ориентировки в собственном теле, закрепление и уточнение названия частей тела. Работа по формированию взаимоотношения объектов с точки зрения вертикальной оси.              | Кинезелогическое упражнение «Колечко, змейка» Упражнение "Слева, справа, ниже, выше - нарисуешь, как услышишь" Игра «Укрась ковер» Игра «Поиск клада» Игра Танграм              |
|                        | «Как нужно общаться?»                                                                                                                                                               | Введение понятия «Дружба». Роль и место друзей в нашей жизни.                                                                                                                         | 1. Упражнение « Ответить – не ответить»<br>2. Сказка о мальчике, который не умел играть.<br>3. Рисование на тему « Мой друг»<br>4. . Когнитивное упражнение « Послушать тишину» |
| Ноябрь<br>3<br>недел я | Работа по формированию взаимоотношен ия объектов с точки зрения горизонтальной организации                                                                                          | Закрепление знаний о месте расположения предметов в пространстве, используя предлоги «над», «под». Работа по формированию взаимоотношения объектов с точки зрения горизонтальной оси. | 1. Кинезиологическое упражнение «Ухо -нос»<br>2. Упражнение «Слева, справа, ниже, выше - нарисуешь, как услышишь»                                                               |



|                       |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                   |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       | пространства.<br>Введение параметров: «ближе к...», «дальше от...», введение предлогов: «ПЕРЕД» и «ЗА».                                                                                        |                                                                                                                                                                                       | Упражнение «В гости к другу» Игра «Поиск клада»<br>Игра Танграм                                                                                                   |
|                       | Работа по формированию взаимоотношения объектов с точки зрения горизонтальной организации пространства. Введение параметров: «ближе к...», «дальше от...», введение предлогов: «ПЕРЕД» и «ЗА». | Закрепление знаний о месте расположения предметов в пространстве, используя предлоги «над», «под». Работа по формированию взаимоотношения объектов с точки зрения горизонтальной оси. | Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос»<br>Дидактическое упражнение с сюжетными картинками.<br>Игра «Танграм»<br>Упражнение «НА, НАД, ПОД»                       |
| Ноябрь<br>4<br>неделя | Моя дружная семья                                                                                                                                                                              | Роль семьи в жизни человека.<br>Взаимопонимание между членами семьи.<br>Общение со взрослыми.                                                                                         | 1. Релаксация «Кораблик»<br>2. Упражнение «Раздумье»<br>3. Когнитивное упражнение «Чаша доброты»<br>4. Рисование на тему «Моя семья»<br>5. Упражнение «Я не знал» |

|                        |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | Работа по формированию взаимоотношений объектов с точки зрения горизонтальной организации пространства. Введение параметров: «ближе к...», «дальше от...», введение предлогов: «ПЕРЕД» и «ЗА». | Научить ребенка при помощи слуха определять направления движущихся предметов, обозначать в речи эти направления соответствующими пространственными терминами. Закрепление знания о месте расположения предметов в пространстве, используя предлоги «перед», «за». | Кинезиологическое упражнение «Камень, ножницы, бумага»<br>Дидактическое упражнение «Автогонки».<br>Упражнение с сюжетными картинками. Игра «Зоопарк»<br>Упражнение «Поиск»<br>Игра «Танграм»              |
| Ноябрь<br>5<br>недел я | Работа по формированию взаимоотношений объектов с точки зрения горизонтальной организации пространства. Введение параметров: «ближе к...», «дальше от...», введение предлогов: «ПЕРЕД» и «ЗА». | Научить ребенка при помощи слуха определять направления движущихся предметов, обозначать в речи эти направления соответствующими пространственными терминами. Закрепление знания о месте расположения предметов в пространстве, используя предлоги «перед», «за». | Кинезиологическое упражнение «Камень, ножницы, бумага»<br>Игра «Театр»<br>Упражнение с сюжетными картинками.<br>Игра «Зоопарк»<br>Упражнение «Поиск»<br>Игра «Танграм»                                    |
|                        | В мире наших имен                                                                                                                                                                              | Введение понятия «характер». Положительные и отрицательные стороны характера.                                                                                                                                                                                     | 1. Упражнение «Паровозик имен»<br>2. Сказка о чудесной сказочной стране Имен<br>3. Игра «Паутинка имен»<br>4. Рисование на тему: «Мое имя»<br>5. Дыхательное упражнение «Песочный ветер»<br>6. Релаксация |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                         | «Летняя ночь».                                                                                                                                                                                                                                  |
| Декабрь<br>1<br>недел я | Анализ<br>взаимоотношен<br>ия объектов в<br>пространстве с<br>точки<br>зрения<br>«сторонности».<br>Введение<br>параметров:<br>«слева»,<br>«справа»,<br>«левее»,<br>«правее»,<br>«слева от ...»,<br>«справа от ...»,<br>«левее,<br>чем», «правее,<br>чем».<br>Формирование<br>пространственн<br>ых<br>представлений<br>посредством<br>графических | Развитие<br>пространственных<br>представлений;<br>ориентировка<br>относительно сторон<br>«право»,<br>«лево», «вверх», «вниз».<br>Развитие навыка<br>ориентировки в<br>пространстве,<br>закрепление навыка<br>работы по схеме,<br>закрепление<br>ориентировки в сторонах<br>лево, право. | Кинезиологическое<br>упражнение «Ухо -<br>нос»<br>Дидактическое<br>упражнение<br>«Фигуры высшего<br>пилотажа».<br>Упражнение по<br>рисунку-схеме<br>комнаты.<br>Упражнение<br>«Найди про адресу»<br>Упражнение<br>«Нарисуй узор»Игра<br>Танграм |
|                         | диктантов.<br>Развитие<br>пространственн<br>ого анализа и<br>синтеза                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | <p>Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки зрения «сторонности».</p> <p>Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем».</p> <p>Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов.</p> <p>Развитие пространственного анализа и синтеза</p> | <p>Развитие пространственных представлений; ориентировка относительно сторон «право», «лево», «вверх», «вниз».</p> <p>Развитие навыка ориентировки в пространстве, закрепление навыка работы по схеме, закрепление ориентировки в сторонах лево, право.</p> | <p>Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос»</p> <p>Дидактическое упражнение «Лабиринты».</p> <p>Упражнение по рисунку-схеме комнаты.</p> <p>Упражнение «Найди про адресу»</p> <p>Упражнение «Нарисуй узор»</p> <p>Игра Танграм</p> |
| <p>Декабрь</p> <p>2</p> <p>недел я</p> | <p>Познай себя сам</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Как управлять своим поведением?</p> <p>Моя речь и поступки.</p> <p>Умение слушать.</p>                                                                                                                                                                   | <p>1. Ритуал входа в сказку</p> <p>2. Упражнение «Встреча с Зеркальным Оракулом».</p> <p>3. Упражнение «Рисование в зеркалах»</p> <p>4. Игра «Зеркало»</p> <p>5. Подвижная игра с правилами «Лисонька, где ты?»</p>                |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                             |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем».</p> <p>Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов.</p> <p>Развитие пространственного анализа и синтеза</p> | <p>Закрепление ориентировки «лево-право» на листе бумаги.</p> <p>Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов.</p> | <p>1. Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос»</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Путешествуем на листе». «Проведи линию».</p> <p>3. Упражнение «Найди путь» 4.Игра «Найди клад»</p> <p>5.Игра Танграм</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Декабрь<br>3<br>недел я | <p>Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки зрения «сторонности».</p> <p>Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем».</p> <p>Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов.</p> <p>Развитие пространственного анализа и</p> | <p>Закрепление ориентировки «лево-право» на листе бумаги.</p> <p>Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов.</p> | <p>1. Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос»</p> <p>2. Дидактическое упражнение «В поисках клада».</p> <p>3. Упражнение «Найди путь» 4.Игра «Найди клад»</p> <p>5.Игра Танграм</p> |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | синтеза                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                   |
|                         | «Мальчики и девочки: два мира»                                                                                                                                                                                                                                                       | Активизировать представления о собственном мире и познакомиться с противоположным миром;<br><br>формировать уважительное представление к противоположному полу. Прояснить стереотипы мужского и женского поведения; помочь детям сформировать собственные взгляды на половые различия | 1.Игра «Такие разные игрушки»<br>2.Рассказ Ю. Яковлева «Колбочка»<br>3.Дыхательное упражнение «Песочный ветер»<br>4.Релаксация «Цветок доброты»                                                   |
| Декабрь<br>4<br>недел я | Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов. | Усвоение понятий «левая сторона листа – правая сторона листа».                                                                                                                                                                                                                        | 1. Кинезиологическое упражнение «Замок»<br>2. Дидактическое упражнение «Раскрась, как я скажу»<br>3. Игра «Найди предмет в комнате»<br>4.Упражнение «Догадайся, что на рисунке»<br>5.Игра Танграм |

|                    |                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |                                                                                                                                                                         |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | Развитие пространственного анализа и синтеза                                                                                                                      |                                                                                                 |                                                                                                                                                                         |
|                    | Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа   | Усвоение понятий «левая сторона листа – правая сторона листа».                                  | 1. Кинезиологическое упражнение «Замок»<br>2. Дидактическое упражнение «Раскрась, как я скажу»<br>3. Игра «Горячо-холодно»<br>4. Упражнение «Догадайся, что на рисунке» |
|                    | от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов. Развитие пространственного анализа и синтеза |                                                                                                 | 5. Игра Танграм                                                                                                                                                         |
| Январь<br>2 неделя | Я- сегодня, я – завтра                                                                                                                                            | Развитие положительного образа будущего на основе обобщения пройденного материала. Мои ресурсы. | 1. Рисунки «Я такой, какой есть», «Я такой, каким хотел бы быть»;<br>2. Упражнение «Скажи комплимент»;<br>3. Игра «Я бросаю тебе мяч»                                   |



|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                             |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <p>Анализ взаимоотношения объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем».</p> <p>Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов.</p> <p>Развитие пространственного анализа и синтеза</p> | <p>Формирование пространственных представлений, закрепление навыка ориентировки в пространстве относительно верха, низа листа, сторон лево, право; развитие слухового внимания.</p> <p>Развитие пространственного анализа и синтеза.</p> | <p>1. Кинезиологическое упражнение «Кольцо, цыпочка»</p> <p>2. Упражнение «Найди правую и левую варежки, правый и левый ботинок»</p> <p>3. Игра Танграм</p> |
| <p>Январь<br/>3</p> | <p>Анализ взаимоотношения объектов в</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Формирование пространственных представлений, закрепление навыка ориентировки</p>                                                                                                                                                      | <p>1. Кинезиологическое упражнение «Коль</p>                                                                                                                |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                       |                                                                                                 |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| недел я | <p>пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов. Развитие пространственного анализа и синтеза</p> | <p>относительно верха, низа листа, сторон лево, право; развитие слухового внимания. Развитие пространственного анализа и синтеза.</p> | <p>цо, цыпочка»<br/>2.Упражнение «Колокольчик»Игра «Что изменилось?»<br/>3.Игра Танграм</p>     |
|         | <p>«В стране фантазий»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Знакомство детей с основными эмоциями: радость, гнев, страх, грусть, удивление; с чувствами «добро» и «зло».</p>                   | <p>1. Упражнение «Невероятное существо»<br/>2. Упражнение «Тень»<br/>3. Релаксация «Облако»</p> |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Январь<br>4<br>недел я | Анализ<br>взаимоотноше<br>ния объектов<br>в<br>пространстве с<br>точки<br>зрения<br>«сторонности».<br>Введение<br>параметров:<br>«слева»,<br>«справа»,<br>«левее»,<br>«правее»,<br>«слева от ...»,<br>«справа от ...», «левее,<br>чем», «правее,<br>чем».<br>Формирование<br>пространствен<br>ных<br>представлений<br>посредством<br>графических | Развитие<br>пространственного<br>анализа и синтеза.<br>Закрепление в речи<br>употребление слов<br>«правее»,<br>«левее», обозначающих<br>месторасположение<br>предметов. | 1.Кинезиологическое<br>упражнение «Кольцо,<br>цыпочка»<br>2.Дидактическое<br>упражнение<br>«Картинка<br>сломалась»<br>3. Игра «Горячо –<br>холодно»<br>4. Упражнение<br>«Догадайся, что на<br>рисунке»<br>5. Игра Танграм |
|                        | диктантов.<br>Развитие<br>пространствен<br>но<br>го анализа<br>и синтеза                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                           |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Февраль<br>1<br>недел я | Анализ<br>взаимоотноше<br>ния объектов<br>в<br>пространстве с<br>точки<br>зрения<br>«сторонности».<br>Введение<br>параметров:<br>«слева»,<br>«справа»,<br>«левее»,<br>«правее»,<br>«слева от ...»,<br>«справа от ...», «левее,<br>чем», «правее,<br>чем».<br>Формирование<br>пространствен<br>ных<br>представлений<br>посредством<br>графических<br>диктантов.<br>Развитие<br>пространствен<br>ного анализа<br>и синтеза | Развитие<br>пространственного<br>анализа и синтеза.<br>Закрепление в речи<br>употребление слов<br>«правее»,<br>«левее», обозначающих<br>месторасположение<br>предметов. | 1. Кинезиологическое<br>упражнение «Кольцо,<br>цыпочка»<br>2. Дидактическое<br>упражнение<br>«Магазин».<br>3. Игра «Горячо –<br>холодно»<br>4. Упражнение<br>«Догадайся, что на<br>рисунке»<br>5. Игра Танграм |
|                         | В мире эмоций                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Мои эмоции. Чувства «<br>полезные и « вредные»                                                                                                                          | 1. Сказка<br>«Необычный сон»<br>2. Коммуникативно е<br>упражнение «<br>Скала»<br>3. Игра «<br>Эмоциональный<br>градусник»<br>3. Коммуникативное<br>упражнение<br>«Костер».<br>4. Релаксация<br>«Чудесная ночь» |

|                     |                                                                                                         |                                                                                                           |                                                                                                                                                                              |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Февраль 2<br>неделя | Формирование квазипространственных представлений. Овладение числовым рядом. Закрепление                 | Формирование к квазипространственных представлений. Овладение числовым рядом. Закрепление числового ряда. | 1. Кинезиологическое упражнение «Замок»<br>2. Дидактическое упражнение «Магазин»<br>3. Игра «Горячо –                                                                        |
|                     | числового ряда.                                                                                         |                                                                                                           | холодно»<br>4. Упражнение «Разложи по группам»<br>5. Упражнение «Назови самые непохожие фигуры»                                                                              |
|                     | Формирование квазипространственных представлений. Овладение числовым рядом. Закрепление числового ряда. | Формирование к квазипространственных представлений. Овладение числовым рядом. Закрепление числового ряда. | 1. Кинезиологическое упражнение «Замок»<br>2. Дидактическое упражнение «Шифровка слова».<br>3. Игра «Горячо – холодно»<br>Упражнение «Разложи по группам»<br>4. Игра Танграм |
| Февраль 3<br>неделя | Калейдоскоп эмоций и чувств                                                                             | Мои эмоции и чувства                                                                                      | 1. Приветствие «Смешинка»<br>2. Растяжка «Струночка»<br>3. Упражнение «Крокодил»<br>4. Упражнение «Радость и грусть»<br>5. Упражнение «Зеркало»<br>6. Медитация на песке     |

|                     |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | Анализ<br>временного<br>распорядка<br>дн<br>ребенка.<br>Введение<br>понятий:<br>«раньше»,<br>«позже».<br>Умение<br>выделять<br>существенные<br>признаки<br>каждого<br>времени суток. | Научить и закрепить<br>умение<br>ориентироваться во<br>времени суток,<br>введение понятий<br>«раньше»,<br>«позже». | 1. Кинезиологическое<br>упражнение «Замок»<br>2. Дидактическое<br>упражнение<br>«Путаница». 3.Игра<br>«Когда это бывает?»<br>4.Упражнение<br>«Разложи по<br>порядку»                                                                                          |
| Февраль 4<br>неделя | «Сегодня я<br>вот такой»                                                                                                                                                             | Знакомство с<br>эмоцией                                                                                            | 1.<br>Психодинамическая<br>медитация<br>«Заколдованная<br>фигура»<br>2 Игра<br>«Поздоровайся<br>гневно»<br>3. Игры: «Коврик<br>злости», «Возьми себя<br>в руки»<br>4. Рисование на<br>тему: «Сегодня я вот<br>такой». 5.Релаксация<br>«Огонь и лед»           |
|                     | Анализ<br>временного<br>распорядка<br>дн<br>ребенка.<br>Введение<br>понятий:<br>«раньше»,<br>«позже».<br>Умение<br>выделять<br>существенные<br>признаки<br>каждого<br>времени суток  | Научить и закрепить<br>умение<br>ориентироваться во<br>времени суток,<br>введение<br>«вечер», «день»,<br>«ночь».   | 1. Кинезиологическое<br>упражнение «Коле<br>чко»<br>2. Игра «Найди<br>лишнее слово»<br>3.Дидактическое<br>упражнение<br>«Когда это бывает?».<br>4.Игра «Путаница»<br>5.Упражнение<br>«Назови<br>пропущенное слово»<br>6.Упражнение<br>«Разложи по<br>порядку» |

|                   |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Март 1<br>недел я | Анализ<br>временного<br>распорядка<br>дн<br>яребенка.<br>Введение<br>понятий:<br>«раньше»,<br>«позже».<br>Умение<br>выделять<br>существенные<br>признаки<br>каждого<br>времени суток | Научить и закрепить<br>умение<br>ориентироваться во<br>времени суток,<br>введение<br>«вечер», «день»,<br>«ночь».                                                                 | 1. Кинезиологическое<br>упражнение «Коле<br>чко»<br>2. Игра «Найди<br>лишнее слово»<br>3. Дидактическое<br>упражнение<br>«Когда это бывает?».<br>4. Игра «Путаница»<br>5. Упражнение<br>«Разложи по порядку»             |
| Март 2<br>недел я | «Полет<br>на северный<br>полюс»<br>н                                                                                                                                                 | Знакомство с эмоцией<br>радости. Развитие<br>умения правильно<br>выражать свои эмоции<br>и чувства.                                                                              | 1. Релаксация<br>«Северный полюс»<br>2. Упражнение<br>«Кривые зеркала»<br>3. Упражнение<br>«Звездочеты».<br>4. Упражнение<br>«Передай радость по<br>кругу»<br>5. Релаксация<br>«Облако»                                  |
|                   | Анализ<br>временного<br>распорядка<br>дн<br>яребенка.<br>Введение<br>понятий:<br>«раньше»,<br>«позже».<br>Умение<br>выделять<br>существенные<br>признаки<br>каждого<br>времени суток | Научить и закрепить<br>умение<br>ориентироваться во<br>времени, знакомство с<br>понятиями<br>«младенчество»,<br>«детство», «зрелость»,<br>«старость» и их<br>последовательность. | 1. Игра «Найди<br>лишнее слово»<br>2. Упражнение<br>«Как я расту»<br>3. Дидактическое<br>упражнение<br>«Определи возраст<br>человека».<br>4. Игра «Узнай по<br>описанию»<br>5. Упражнение<br>«Что сначала, что<br>потом» |

|                 |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | <p>Анализ<br/>временного<br/>распорядка<br/>дня<br/>ребенка.<br/>Введение<br/>понятий:<br/>«раньше»,<br/>«позже».<br/>Умение<br/>выделять<br/>существенные<br/>признаки<br/>каждого<br/>времени суток</p> | <p>Научить и закрепить<br/>умение<br/>ориентироваться во<br/>времени, знакомство с<br/>понятиями<br/>«младенчество»,<br/>«детство», «зрелость»,<br/>«старость» и их<br/>последовательность.</p> | <p>1.Игра «Найди<br/>лишнее слово»<br/>2.Игра с макетом<br/>«Суточный домик»<br/>3.Игра «Узнай по<br/>описанию»<br/>4..Упражнение<br/>«Разложи по<br/>порядку»<br/>5.Упражнение<br/>«Когда это бывает?»</p>                                        |
| Март3<br>неделя | «Чудо -<br>остров»                                                                                                                                                                                        | Знакомство с эмоцией<br>грусти. Осознание<br>смысла печали и ее<br>ценности.                                                                                                                    | <p>1. Сказка о чудо -<br/>острове.<br/>2.Дыхательное<br/>упражнение «Игра с<br/>муравьем»<br/>3.Упражнение<br/>«Когда мне<br/>грустно»<br/>4.Упражнение<br/>«Слушай команду</p>                                                                    |
| Март4<br>неделя | Знакомство<br>и закрепление,<br>анализ<br>последователь<br>ности дней<br>недели и<br>месяцев.                                                                                                             | Научить и закрепить<br>умение<br>ориентироваться в<br>последовательности<br>дней в неделе, «места»<br>каждого дня в неделе.                                                                     | <p>1. Упражнение<br/>«Запоминаем пары»<br/>2. Дидактическое<br/>упражнение<br/>«Молчанка».<br/>3.Упражнение<br/>«Найди по<br/>описанию»<br/>4.Упражнение<br/>«Догадайся»<br/>Упражнение<br/>«Закончи ряд»<br/>5.Упражнение<br/>«Найди отгадку»</p> |



|                         |                                                                                               |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Апрел ь<br>1<br>недел я | Язык<br>прикосновений                                                                         | Знакомство с эмоцией удивления. Развитие умения определять эмоциональное состояние других людей.             | 1. Упражнение «Приветствие»<br>2. Релаксация «Волшебная поляна»<br>3. Упражнение «Язык прикосновений»<br>4. Рисование на тему «Сказочная страна».<br>5. Упражнение «Хорошее настроение»             |
|                         | Знакомство<br>изакрепление,<br>анализ<br>последователь<br>но сти дней<br>недели и<br>месяцев. | Научить и закрепить умение ориентироваться в последовательности дней в неделе, «места» каждого дня в неделе. | 1. Упражнение «Путаница»<br>2. Дидактическое упражнение «Смена времен года».<br>3. Упражнение «Найди отгадку»<br>4. Упражнение «Найди ошибку»<br>5. Упражнение со спичками «Выложи узор по образцу» |
| Апрел ь<br>2<br>неделя  | Знакомство<br>изакрепление,<br>анализ<br>последователь<br>но сти дней<br>недели и<br>месяцев. | Научить и закрепить умение ориентироваться в последовательности дней в неделе, «места» каждого дня в неделе. | 1. Упражнение «Путаница»<br>2. Дидактическое упражнение «Что за чем и почему».<br>3. Упражнение «Найди отгадку»<br>4. Упражнение «Найди ошибку»                                                     |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | Что такое страх?                                                                                                                                                                                                                                                       | Знакомство детей с эмоцией страха.<br>Способы преодоления страха                                | 1.Релаксация «Заколдованная фигура»<br>2.Дыхательное упражнение «Звуки»<br>3. Упражнение «Тень»<br>4. Рисование на тему «Что меня тревожит?»<br>5. Телесное упражнение «Вездеход» |
| Апрел ь<br>3<br>недел я | Анализ последовательности смен ы времен года .<br>Умение выделять существенные признаки сезонных изменений в природе, в мире людей и животном мире.<br>Закрепление словаря, обозначающего времена года и их признаков и,отработка умения правильно строить предложения | Научить устанавливать последовательность времен года.<br>Закрепление понятий «раньше», «позже». | 1.Дидактическое упражнение «Неделька».<br>2.Упражнение «Найди лишнее»<br>3.Упражнение «Правда ли?»<br>4.Упражнение «Укажи месяц»<br>5.Упражнение «Если..., то...»6.Игра Танграм   |

|                        |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <p>Анализ последовательности смены времен года. Умение выделять существенные признаки сезонных изменений в природе, в мире людей и животном мире. Закрепление словаря, обозначающего</p> | <p>Научить устанавливать последовательность времен года. Закрепление понятий «раньше», «позже».</p> | <p>1. Дидактическое упражнение «Неделька».<br/>2. Упражнение «Найди лишнее»<br/>3. Упражнение «Правда ли?»<br/>4. Упражнение «Укажи месяц»<br/>5. Упражнение «Если..., то...»<br/>6. Игра Танграм</p> |
|                        | <p>времена года и их признаки и, отработка умения правильно строить предложения</p>                                                                                                      |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Апрель 4 недели</p> | <p>Добро и зло</p>                                                                                                                                                                       | <p>Введение понятий «добро» и «зло».</p>                                                            | <p>1. Сказка о добре и зле.<br/>2. Упражнение «Дракон кусает свой хвост»<br/>3. Упражнение «Раздумье»<br/>4. Упражнение «Чаша доброты»<br/>5. Упражнение «Я не знал»</p>                              |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <p>Анализ последовательности смены времен года. Умение выделять существенные признаки сезонных изменений в природе, в мире людей и животном мире. Закрепление словаря, обозначающего времена года и их признаки, отработка умения правильно строить предложения</p> | <p>Научить определять время года, ориентируясь на существенные признаки.</p>                                                     | <p>1. Упражнение «Нелепицы»<br/> 2. Упражнение «Назови пропущенное слово»<br/> 3. Упражнение «Разложи по порядку»<br/> 4. Упражнение «Назови предметы каждого времени года»</p> |
| <p>Май 1<br/>неделя</p> | <p>Побеждаем все тревоги</p>                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Знакомство с методами быстрого снятия сильного эмоционального или физического напряжения, регулирование процесса дыхания.</p> | <p>1. Релаксация «Пляж»<br/> 2. Упражнение «Шалтай – Болтай».<br/> 3. Дыхательное упражнения: «Шарик», «Пускаем мыльные пузыри», «Звуки»<br/> 4. Упражнение</p>                 |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                          |                                                                                                                                                                               |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                          | «Лисонька, где ты?»<br>5. Релаксация «Облако».                                                                                                                                |
|                  | Анализ последовательности смены времен года. Умение выделять существенные признаки сезонных изменений в природе, в мире людей и животном мире. Закрепление словаря, обозначающего времена года и их признаки, отработка умения правильно строить предложения | Научить видеть признаки сезонных изменений в погоде, растениях, поведении животных, жизни и труде людей. | 1. Игра «Слушай внимательно»<br>2. Дидактическое упражнение «Времена года»<br>3. Упражнение «Найди отличия»<br>4. Упражнение «Что раньше, что позже?»                         |
| Май 2<br>недел я | «Счастье - творить добро»                                                                                                                                                                                                                                    | Развитие чувства доброты,                                                                                | 1. Релаксация «Ковер - самолет»<br>2. Сказка «Цветок кактуса»<br>3. Игра «Ладонка добрых слов»<br>4. Упражнение «Пожелай добра себе и всем»<br>5. Релаксация «Цветок доброты» |

|                |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | Знакомство с мерами времени (секунда, минута, час, сутки).<br>Формирование представления об бытовом времени.<br>Овладение определенной группой слов, | Формирование представлений о бытовом времени, овладение определенной группой слов, словосочетаний (рано, поздно, вовремя, давно и др.). | 1. Наблюдение за часами.<br>2. Упражнение «Что можно сделать за...(секунду, минуту, час...)»<br>3. Дидактическое упражнение «Что длится короче».<br>4. Упражнение «Определение                                                                                               |
|                | словосочетаний («рано», «поздно», «вовремя», «давно»).                                                                                               |                                                                                                                                         | времени по часам»                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Май 3-4 недели | Диагностика уровня развития                                                                                                                          | Изучение актуального уровня развития                                                                                                    | Комплекс психологических методик, предложенный Мамайчук И.И., а также комплекты Забрамной С.Д., Боровик О.В. и Стребелевой Е.А. Проективные методики «Карта чувств», «Лесенка», «Рисунок семьи», тест Тэммл-Дорки- Амен, методика Д.В. Солдатов «Мотивационные предпочтения» |

# Календарно – тематическое планирование занятий учителя-дефектолога для детей с НОДА 6-7 лет

| Месяц    | № недели | Лексические темы                            | Познавательное развитие                                   |                                                                                        |
|----------|----------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|          |          |                                             | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | Формирование элементарных математических представлений                                 |
| 1        | 2        | 3                                           | 4                                                         | 5                                                                                      |
| Сентябрь | 1 неделя | Диагностика.                                |                                                           |                                                                                        |
|          | 2 неделя | Диагностика.                                |                                                           |                                                                                        |
|          | 3 неделя | Краски осени. Сезонные изменения в природе. | Деревья и кустарники.                                     | Количественные отношения: один, много, столько же.<br>Понятия «большой» - «маленький». |
|          | 4 неделя | Откуда хлеб пришёл. Труд людей осенью.      | Как выращивают хлеб                                       | Образование числа 2.<br>Числа от 1 до 10.                                              |
| Октябрь  | 1 неделя | Фрукты, овощи, ягоды.                       | Овощи, фрукты, ягоды.                                     | Цифра, число и количество в пределах 10.<br>Образование числа 3.                       |
|          | 2 неделя | Грибы.                                      | Грибы.                                                    | Количество предметов. Геометрические фигуры.                                           |
|          | 3 неделя | Перелётные птицы.                           | Перелётные птицы.                                         | Состав чисел 2 и 3.<br>Образование числа 4.                                            |
|          | 4 неделя | Моя родина Россия. Столица - Москва.        | Москва — столица России.                                  | Состав числа 4. Геометрические фигуры.                                                 |
| Ноябрь   | 1 неделя | Город Омск. Дом, улица.                     | Город. Наш дом.                                           | Образование числа 5.<br>Состав числа 5.                                                |
|          | 2 неделя | Продукты питания.                           | Кухня, продукты питания                                   | Образование числа 6. Сложение                                                          |
|          | 3 неделя | Бытовые приборы.                            | Бытовые электроприборы в нашем доме                       | Образование числа 7. Вычитание.                                                        |
|          | 4 неделя | Мебель.                                     | Мебель в доме.                                            | Состав числа 6. Состав числа 7.                                                        |
| 1        | 2        | 3                                           | 4                                                         | 5                                                                                      |
| Декабрь  | 1 неделя | Посуда.                                     | Посуда.                                                   | Образование и вычитание числа 8. Сложение                                              |
|          | 2 неделя | Зима. Зимние забавы.                        | Зима. Зимние развлечения.                                 | Образование числа 9. Вычитание в пределах 10.                                          |
|          | 3 неделя | Зимний лес. Подготовка животных к зиме.     | Условия жизни диких животных.                             | Образование числа 10.                                                                  |
|          | 4 неделя | Встреча Нового года и Рождества.            | Новый год и Рождество в семье.                            | Состав чисел 8 и 9.                                                                    |
| Январь   | 2 неделя | Транспорт. Виды транспорта.                 | Транспорт.                                                | Состав числа 10.                                                                       |
|          | 3 неделя | Правила дорожного движения.                 | Правила дорожного движения.                               | Арифметическая задача.                                                                 |

|         |          |                                              |                                |                                                                                                                             |
|---------|----------|----------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | 4 неделя | Профессии.                                   | Профессии. Инструменты         | Правила счета.                                                                                                              |
| Февраль | 1 неделя | Одежда, обувь, головные уборы.               | Одежда, обувь, головные уборы. | Числа-«соседи».                                                                                                             |
|         | 2 неделя | Зимующие птицы.                              | Зимующие птицы.                | Равные множества.                                                                                                           |
|         | 3 неделя | Комнатные растения.                          | Комнатные растения.            | Неравные множества.                                                                                                         |
|         | 4 неделя | 23 февраля – День защитника Отечества.       | Родина. Защитники Отечества.   | Сравнение предметов. Понятие «снизу».                                                                                       |
| Март    | 1 неделя | День 8 марта.                                | Весна, «женский день».         | Равенство и неравенство совокупностей предметов. Состав числа 10.                                                           |
|         | 2 неделя | Я и моя семья.                               | Мой дом, моя семья.            | Число предметов и их расположение в пространстве.                                                                           |
|         | 3 неделя | Весна. Сезонные изменения в природе.         | Основные признаки весны.       | Пространственные и временные понятия. Решение задач.                                                                        |
|         | 4 неделя | Перелетные птицы.                            | Перелетные птицы.              | Сутки. Решение задач.                                                                                                       |
| 1       | 2        | 3                                            | 4                              | 5                                                                                                                           |
| Апрель  | 1 неделя | Животные полярных районов (животные Севера). | Животные Севера.               | Понятия «высокий» - «низкий», «выше», «ниже», «одинаковые по высоте». Понятия «спереди», «сзади», («перед», «за», «между»). |
|         | 2 неделя | Животные жарких стран.                       | Животные жарких стран.         | Сравнение предметов по длине. Решение задач.                                                                                |
|         | 3 неделя | Космос.                                      | Планета «Земля», космос.       | Сравнение предметов по ширине. Решение задач.                                                                               |
|         | 4 неделя | Насекомые.                                   | Насекомые.                     | Сравнение предметов по толщине. Размещение предметов.                                                                       |
| Май     | 1 неделя | День Победы.                                 | День Победы.                   | Сравнение предметов по высоте. Решение задач.                                                                               |
|         | 2 неделя | Полевые и садовые цветы.                     | Весна цветет.                  | Порядковый счет. Задачи на нахождение суммы и остатка.                                                                      |
|         | 3 неделя | Диагностика.                                 |                                |                                                                                                                             |
|         | 4 неделя | Диагностика.                                 |                                |                                                                                                                             |



**Перспективное планирование занятий  
инструктора по физической культуре для детей с НОДА  
Подготовительная группа (6 – 7 лет)**

| месяц<br>Недели | Цели и задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Литература |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Сентябрь</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |
| 1-2неделя       | Диагностика образовательного процесса                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
| 3неделя         | <b>1-2 занятие:</b> Упр. в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при броске.<br><b>3 занятие:</b> Упр. в равномерном беге и беге с ускорением, знакомить с прокатыванием обручей; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.   | 4.7.1      |
| 4неделя         | <b>4-5 занятие:</b> Упр. в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием предмета; повторить упр. с мячом лазанье под шнур.<br><b>6 занятие:</b> Упр. в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.                                                      | 4.8.1      |
| <b>Октябрь</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |
| 1неделя         | <b>7-8 занятие:</b> Упр. в ходьбе и беге с четким фиксированием повторов, развивать ловкость в упр. с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упр. на переползание по гимнастической скамейке.<br><b>9 занятие:</b> Упр. в чередовании ходьбы и бега, развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. | 4.2        |
| 2неделя         | <b>10-11 занятие:</b> Упр. в чередовании ходьбы и бега по сигналу; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, в равновесии при ходьбе по гимнастич. скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.<br><b>12 занятие:</b> упр. прыжки с мячом. Разучить игру «Круговая лапта».                                                              | 4.2        |
| 3неделя         | <b>13-14 занятие:</b> Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упр. в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упр. с мячом.<br><b>15 занятие:</b> Упр. в ходьбе с преодолением препятствий; повторить задания в прыжках.                                                                                                        | 4.2        |
| 4неделя         | <b>16-17 занятие:</b> Упр. в ходьбе с изменением направления Движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упр. с мячом.<br><b>18 занятие:</b> Повторить бег в среднем темпе (продолжит. до 1,5 мин.); развивать точность броска; упр. в прыжках.                                       | 4.2.1      |
| 5неделя         | <b>19-20 занятие:</b> Упр. в ходьбе с высоким подниманием колен; Повторить упр. в ведении мяча; ползании; упр. в сохранении Равновесия при ходьбе по уменьш. площади опоры.<br><b>21 занятие:</b> Закреплять навыки ходьбы с изменением направления движе                                                                                                                  | 4.2        |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |       |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|         | ния, умение действовать по сигналу; развивать точность в упр.с мячом.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |
|         | <b>Ноябрь</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |
| 1неделя | <b>22-23занятие:</b> Закреплятьнавыкходьбысосменнойтемпа движения. Упр. в беге в рассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упр. на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.<br><b>24занятие:</b> Повторитьходьбусостановкой по сигналу, бег в умеренном темпе, Упр. В прыжках и переброске мяча.                                                                   | 4.2   |
| 2неделя | <b>25-26занятие:</b> закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном Отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.<br><b>27занятие:</b> Закреплятьнавыкходьбы,перешагиваячерезпре дметы;повторитьигровые упр. С мячом и прыжками.                                                                                                      | 4.2.8 |
| 3неделя | <b>28-29занятие:</b> Упражнятьвходьбесизменениемнаправления движения;прыжкахчерезкороткуюоскалку;бросаниимячадр.другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках смешочкомнаспине.<br><b>30 занятие:</b> Закреплять навыки бега с преодолением препятствий,ходьбы с остановкой по сигналу, повторить игр. Упр. С мячом и в прыжках.                                                         | 4.3.5 |
| 4неделя | <b>31-32 занятие:</b> Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» междупредметами;повторитьведениемячаспродвижениемвпер ед;упражнятьвлазаньипод дугу,вравновесии.<br><b>33 занятие:</b> Упр. в ходьбе с изменением темпа движения, свысокимподниманиеколен;повторитьигр. упр.смячомисбегом.                                                                                                                   | 4.2.8 |
|         | <b>Декабрь</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |
| 1неделя | <b>34-35 занятие:</b> Закреплять навык ходьбы и бега междупредметами,развиваякоординациюдвиженийиловкость; разучитьвлазаньианагимнастическуюстенкупереходсодногопролетан адр.;повторитьупр.впрыжках инаравновесие.<br><b>36занятие:</b> Повторитьходьбуибегсизменениемтемпа движения;упр.вповоротах прыжкомнаместе;повторитьпрыжкинаправойилилевойноге,огибаяпред меты;упр.ввыполнении заданиясмячом. | 4.6.7 |
| 2неделя | <b>37-38занятие:</b> Упр.входьбесразличнымиположениямирук,вбеге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе вусложненной ситуации (боком приставным шагом, сперешагиванием).Развиватьловкостьвупр.с мячом.<br><b>39занятие:</b> Повторитьходьбувколоннепо одномусостановкойпосигналу;упр.впродолжительномбеге(до1,5м ин.);                                                                         | 4.2.8 |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 3неделя | <b>40-41заяние:</b> Упражнятьвходьбесизменениемтемпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой илевойногепопеременно;повторить упр.Вползанииизстафетусмячом.<br><b>42 заянение:</b> Упр. В ходьбе колонной по одному с выполнениемзаданий по сигналу; повторить упр. На равновесие, в прыжках, навнимание. | 4.3.5 |
| 4неделя | <b>43-44заяние:</b> Повторитьходьбусизменениемтемпадвиганияс ускорениемизамедлением; упр.вподбрасываниималогомяча, развивая ловкость и глазомер; упр. в ползании на животе, вравновесии.<br><b>45заяние:</b> Упр. в ходьбеибегеколонной поодному, состановкой по сигналу.                                                  | 4.3.5 |
|         | <b>Январь</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |       |
| 1неделя | <b>46-47заяние:</b> Повторитьходьбуи бегпо кругусповоротом вдр.сторону; упр. в ползании по скамье «по-медвежьи». Повторитьупр.впрыжкахи равновесии.<br><b>48 заянение:</b> Упр. в ходьбе между постройками; развивать игровоезадание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер приметаниинадальность.                    | 4.2.8 |
| 2неделя | <b>49-50 заянение:</b> Повторить ходьбу и бег по кругу; ходьбу и бегврассыпную с остановкой по сигналу; упр. На равновесие при ходьбе по уменьш. Площади опоры, прыжки на двух ногах черезпрепятствие.<br><b>51заяние:</b> Упр. В ходьбеколоннойпо одному,бегежду предметами.Провестиподвижнуюигру«Два Мороза».            | 4.6.7 |
| 3неделя | <b>52-53заяние:</b> Повторитьходьбусвыполнениезаданийдлярук;упр.впрыжкахвдлинусместа;развиватьловкостьв упр.с мячомиползании по скамейке.<br><b>54 заянение:</b> Провести игр. упр. «Снежная королева»; упр. с элементами хоккея; игр.упр.спрыжками «Веселые воробышки».                                                   | 4.2.8 |
| 4неделя | <b>55-56 заянение:</b> Упражнять в беге и ходьбе с дополнительным заданием; развивать ловкость и глазомер в упр. с мячом; повторить лазанье по шнуру.<br><b>57заяние:</b> Упр. в ходьбе и беге между предметами; разучить ведение шайбы клюшкой содной стороны площадки на др.                                             | 4.3.5 |
|         | <b>Февраль</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |
| 1неделя | <b>58-59 заянение:</b> Повторить ходьбу и бег м изменением направления движения; упр. в ползании на четвереньках; повторить упр. на сохранение равновесия в прыжках.<br><b>60заяние:</b> Повторитьходьбумежду постройками. Разучить игру «Поместам».                                                                       | 4.2.8 |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 2неделя | <p><b>61-62 занятие:</b> Упражнять в сохранении равновесия при ходьбепо повышенной опоре с выполнением дополнительного задания,закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках;повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость иглазомер</p> <p><b>63 занятие:</b> Упражнять летей в ходьбе и беге с выполнениемзаданийпосигналувоспитателя;повторитьигровое заданиескляшкойишайбой, игровоезаданиеспрыжками.</p>  | 4.6.7 |
| 3неделя | <p><b>64-65занятие:</b>Упражнятьвходьбеибегесвыполнением упражненийдлярук;разучитьпрыжкиподскоком(чередованиеподс коков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча;повторитьлазаньевобруч(илиподдугу).</p> <p><b>66 занятие:</b> Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий;повторитьигровыеупражнениянасанках,скляшкойишайбой.</p>                                                                                              | 4.3.5 |
| 4неделя | <p><b>67-68 занятие:</b> Повторить ходьбу со сменой темпа движения;упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левойноге(покругу),вметаниимешочков,лазаньианагимнастическу юстенку; повторить упражнения на сохранение равновесия приходьбенаповышеннойопоресвыполнениемдополнительного задания.</p> <p><b>69занятие:</b>Упражнятьдетейвходьбеибегесвыполнением заданий;повторитьигровыеупражнениянасанках,скляшкойишайбой.</p> | 4.2.8 |

| Март    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1неделя | <p><b>70-71 занятие:</b> Упражнять в ходьбе в колонне по одному, свыполнениемзаданиянавнимание,вползанииначетверенькахмежд у предметами; повторить упражнения на равновесие ипрыжки</p> <p><b>72занятие:</b>Упражнятьвходьбеибегесвыполнениемзадания «Найдисвойцвет»;повторитьигровоезаданиесметаниемснежковспрыжками</p> | 4.6.7 |
| 2неделя | <p><b>73-74 занятие:</b> Упр. в ходьбе и беге между предметами, всохраненииравновесияприходьбепоповышеннойопоресдоп олнительным заданием; повторить задания в прыжках,эстафетусмячом.</p> <p><b>75занятие:</b>Упр.вбегенаскорость.</p>                                                                                    | 4.3.5 |
| 3неделя | <p><b>76-77 занятие:</b> Упр. в ходьбе в колонне по одному. бегеврассыпную.Повторитьупр.впрыжках,ползании,заданиясмячо м.</p> <p><b>78занятие:</b>Развиватьловкостьвзаданиях смячом.</p>                                                                                                                                  | 4.2.8 |
| 4неделя | <p><b>79-80 занятие:</b> Повторить ходьбу с выполнением заданий; упр. вметании мешочков в горизонтальную цель, повторить упр. вползании и сохранении равновесия при ходьбе по повышеннойопоре.</p> <p><b>81занятие:</b>Упр.вбегенаскорость.</p>                                                                           | 4.6.7 |
| Апрель  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1неделя    | <b>82-83 занятие:</b> Повторить ходьбу и бег с выполнением задания,упр. В лазаньи на гимнастическую стенку, повторить упр. Наравновесии прыжки.<br><b>84занятие:</b> Повторитьупр.Сбегом,впрыжках и мячом.                                                                                                                                                       | 4.3.5 |
| 2неделя    | <b>85-86 занятие:</b> Повторить игр. упр. в ходьбе и беге; упр. наравновесие,впрыжкахмячом.<br><b>87занятие:</b> Игр.заданиямячом,прыжками,бегом.                                                                                                                                                                                                                | 4.1.8 |
| 3неделя    | <b>88-89 занятие:</b> Повторить упр. в ходьбе и беге; упр. в прыжках вдлину с разбега, в перебрасывании мяча др. другу.<br><b>90занятие:</b> Игр. упр. с ходьбой и бегом,мячом,прыжками.                                                                                                                                                                         | 4.3.5 |
| 4неделя    | <b>91-92занятие:</b> Упр.входьбе в колонне по одному, в построении в пары; в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.<br><b>93занятие:</b> Повторить бег на скорость, упр. в заданиях с прыжками, в равновесии.                                                                                                                                  | 4.2.8 |
| 5неделя    | <b>94-95занятие:</b> Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий,упр.в равновесии. Впрыжках с мячом.<br><b>96занятие:</b> Игр.упр. с ходьбой и бегом.                                                                                                                                                                                                           | 4.3.2 |
| <b>Май</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |
| 1неделя    | <b>97-98 занятие:</b> Повторить упр. в ходьбе и беге, в равновесии при ходьбе по повышенной опоре;впрыжках с продвижением вперед на одной ноге;вбросании малого мяча о стенку.<br><b>99 занятие:</b> Упр. в продолжительном беге, развивая выносливость;развивать точность движений при переброске мяча др. другу в движении;упр.впрыжках через короткую скалку. | 4.6.7 |
| 2неделя    | <b>100-101занятие:</b> Упр.входьбе и бегу с сменой темпа движения, в прыжках в длину с места;повторитьупр.с мячом.<br><b>102занятие:</b> Упр.входьбе и бегу с выполнением заданий, повторитьупр.с мячом,прыжками.                                                                                                                                                | 4.8.1 |
| 3неделя    | <b>103-104занятие:</b> Упр.входьбе и бегу в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и бегу в рассыпную; в метании мешочков на дальность,впрыжках и равновесии.<br><b>105занятие:</b> Упр. в ходьбе и бегу между предметами.                                                                                                                                        | 4.2.8 |
| 4неделя    | <b>106-107 занятие:</b> Упр. в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу;повторитьупр.в лазаньи на гимнастическую стенку, упр.в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.<br><b>108занятие:</b> Повторитьигр.упр.с ходьбой и бегом,упр.в заданиях с мячом.                                                                           | 4.3.5 |